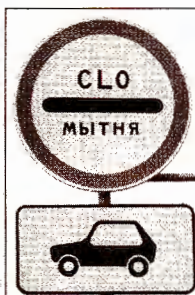


В ТАМОЖЕННЫХ СЕТЯХ

Белорусская таможня объявляет войну «серому» импорту

стр. 6

**КОНТРАКТНАЯ ЛИХОРАДКА**

Работать на кабальных условиях отказываются даже самые исполнительные — учителя и преподаватели вузов

стр. 13

**НОВОСТНАЯ ЛЕНТА****«БДГ»**<http://www.bdg.by>

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№28 (1419) 13 апреля 2004 года

Газета основана в 1992 году

вторник

Антипрокурорский бунт

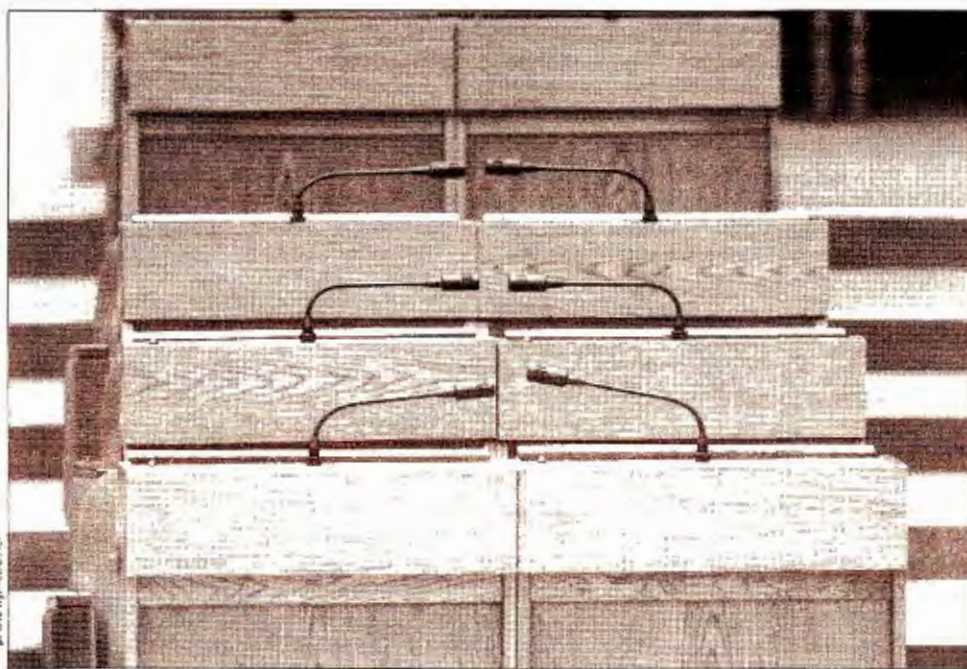
«Президентский» законопроект о борьбе с коррупцией не поддержан Палатой представителей

ВАЛЕРИЙ ЛЕВКОВ

Начавшаяся 2 апреля сессия Палаты представителей Национального собрания преподнесла первый сюрприз. В пятницу депутаты отправили на доработку «хит сезона» — законопроект «О борьбе с коррупцией». Большинство народных избранников сочли, что в случае принятия данного документа почти все дееспособное население страны можно смело сажать в тюрьму.

За принятие в первом чтении законопроекта «О борьбе с коррупцией» проголосовали всего 33 депутата. По некоторым подсчетам в зале присутствовало чуть более половины депутатов от общего состава. Остальные, как говорится, «проголосовали ногами». В результате документ был отправлен на доработку в Постоянную комиссию по национальной безопасности. Как отметил один из противников принятия данного документа депутат Владимир Парфенович, «это не победа депутатов, это поражение президента, потому что он подписал не готовый законопроект».

Документ поступил в парламент еще год назад. До того как он был внесен для обсуждения в Овальном зале, от депутатов поступило порядка 60 поправок. Однако ни одна из них не была учтена. Кто разработчик этого глобального законопроекта, так и неясно. Впрочем, это и не столь важно — о необходимости принятия очередного антикоррупционного документа в своих выступлениях говорил Александр Лукашенко. Но это не помогло депутатам дружно нажать на кнопки «за». Вероятно, немаловажную роль в этом сыграла обеспоко-



Сидеть все-таки не хочется

енность народных избранников собственной судьбой и судьбой своих близких.

«Мое ощущение, что принятие этого закона приведет к тому, что возвратится 37-й год», — говорит депутат генерал Валерий Фролов. Кроме того, некоторых парламентариев покорила речь заместителя генерального прокурора Виктора Пруса, представлявшего законопроект. Сложилось мнение, что суть ответов докладчика заключалась во фразе: «И не такие плохие законы принимали...»

Хотя все депутаты, с которыми удалось побеседовать корреспонденту «БДГ», особо подчеркивали, что они не против усиления борьбы с таким гнусным явлением, как коррупция. К слову, Виктор Прус отметил, что удельный вес теневой экономики в Беларуси составляет 17–18% ВВП, или более 2 миллиардов долларов США. Но, по словам депутатов, законопроект, мягко говоря, очень сырой. Многие вообще не поняли всего, что в нем написано, однако инстинктивно почувствовали: мало не покажется никому. Те, кто ожидал, что хотя бы сейчас исполнительная власть разъяснит положения законопроекта, просчитались. В ходе полемики иногда казалось, что обсуждение проходит не в Овальном зале парламента, а в пивнухе. «Есть там такое понятие, как неимущественная взят-

ка. Достаточно сложно определить, что это такое. Депутат Василий Хрол задавал вопрос представлявшему закон Виктору Прусу: «А если меня в баню пригласят, пива поставят, я кого-то там чмокну, то что, я коррупционер?» Заместитель генерального прокурора ничего лучшего не нашел, как ответить, мол, вы позвоните мне, я разберусь. Когда я вышел выступать, то сказал, что нам представляет законопроект и усиленно агитирует за него проголосовать человек, который сам является потенциальным коррупционером в соответствии с этим законом. Потому что в том же законе говорится о недопустимости получения какого-то преимущества за счет каких-то звонков...» — говорит Валерий Фролов.

Вообще, понятие коррупции в законопроекте формулируется довольно пространно: «использование государственным должностным или приравненным к нему лицом своего служебного положения и связанных с ним возможностей, сопряженное с противоправным получением имущества или другой выгоды в виде услуги как имущественного, так и не имущественного характера, покровительства, обещание преимущества для себя или для третьих лиц, а равно и подкуп указанных

лиц путем предоставления им имущества или другой выгоды в виде услуги имущественного либо неимущественного характера, покровительства, обещания преимуществ». В случае принятия, законопроект предоставляет весьма обширные полномочия органам прокуратуры. Кроме того, документ расширяет и круг субъектов коррупционного преступления. Им может стать в принципе любой гражданин, который никогда не был чиновником. К взятке может быть приравнено приглашение, например, в театр.

Корреспондент «БДГ» поин-

тересовался у Владимира Новосада: какая статья закона вызвала наибольшее отторжение. «Там вводится такой новый термин, о котором я никогда не слышал, как «свойственники». Они в принципе должны при каких-то противоправных действиях своего свойственника докладывать куда надо. И таких ляпов достаточно много», — ответил депутат.

В поддержку закона выступили только два депутата: председатель Постоянной комиссии по национальной безопасности Борис Бикнин и член этой же комиссии Виктор Гуминский. Суть их докладов сводилась к тому, что с коррупцией бороться надо бескомпромиссно. Чего, собственно, никто не отрицал.

Зато Владимир Парфенович в своем выступлении еще раз отметил, что руководить борьбой с коррупцией должен независимый от президента орган.

«Скажите, как предъявить сегодня претензию по коррупции президенту? В существующей системе ни одна из структур не может предъявить претензии, что, допустим, президент — под черкну, допустим — занимается коррупцией или лоббированием интересов каких-то фирм. Кто в Беларуси верит, что перед законом все равны? Никто. Что будет, если мы на сегодняш-

ний день представим широкие полномочия прокуратуре по борьбе с коррупцией? Прокуратура на сегодняшний день — непрозрачный орган. Он подотчетен только президенту. Он даже парламенту не подотчетен. Что тогда будет с этим органом? Кто может проверить Управление делами президента и контролировать его деятельность? Никто, если только президент не отдаст распоряжение провести расследование в отношении определенных лиц. Прокуратура на депутатский запрос ответила, что контроль за деятельностью Управления делами президента ею вести не может. И какую борьбу мы собираемся вести? Нужно создать определенную комиссию, предоставить ей самые широкие полномочия. И главное — сделать ее независимой, начиная от президента и заканчивая прокуратурой», — полагает Парфенович.

Впрочем, на сегодняшний день это нереально. В свое время председатель комиссии «по борьбе с коррупцией» Александр Лукашенко стал президентом во многом благодаря именно этой должности. Поэтому вряд ли он даст кому-то шанс стать вместо него главным антикоррупционером. Как отмечают не под запись депутаты, скорее всего, законопроекту сделают косметический ремонт, с парламентским большинством проведут серьезную разъяснительную работу и уже к концу нынешней сессии документ будет снова вынесен на голосование. Так что, как любит повторять Александр Лукашенко, надо надеяться на лучшее, а готовиться к худшему.

МОРСКИЕ КРУИЗЫ!
ОТДЫХ, О КОТОРОМ МЕЧТАЮТ ВСЕ!
«РИОЛА-ТУР»
официальный представитель в Беларуси ведущих круизных компаний.
г. Минск, пр-т Скорины, 58
тел.: 239-97-84, 239-99-12, 643-76-77

У счастья легкий характер
www.mtb.by
тел. (017) 213 29 00
Минский Транзитный Банк
Генеральная лицензия № 15 от 1 апреля 2002 г. Лицензия на привлечение во вклады средств физических лиц № 38 от 13.06.2001 г.

КОРОТКО

Нижняя палата парламента Беларуси обратились с призывом к депутатам Словении, Литвы, Латвии и Эстонии способствовать скорейшему присоединению своих стран к Договору об обычных Вооруженных силах в Европе (ДОВСЕ). Об этом говорится в заявлении белорусских депутатов в связи с расширением НАТО. Беларусь осознает необходимость налаживания с Североатлантическим альянсом конструктивного взаимодействия для обеспечения как национальной, так и общеевропейской безопасности, отмечается в документе.

Совет Белорусского конгресса демократических профсоюзов (БКДП) обратился к правительству Беларуси в связи с прибытием в нашу страну с 15 по 23 апреля Комиссии по расследованию Международной организации труда (МОТ). Совет предложил правительству предпринять ряд конкретных шагов по улучшению прав профсоюзов. Также в БКДП напомнили, что если против Беларуси Евросоюз введет санкции, то отечественные экспортеры потеряют до 100 миллионов евро.

Суд Первомайского района столицы отклонил иск Совета Белорусского Хельсинкского комитета и его председателя Татьяны Протыко к Национальной государственной телерадиокомпании о защите чести, достоинства и деловой репутации. Сейчас в суде находится еще один иск Протыко и ее мужа Дмитрия Козыря, поданный в связи с показанным по БТ сюжетом о личной собственности председателя БХК и заработках членов организации.

11 апреля 2004 года личный состав Военно-воздушных сил и войск противовоздушной обороны Вооруженных сил Республики Беларусь, ветераны, лица гражданского персонала отметили День войск ПВО, сообщает сайт Министерства обороны. Как отмечают военные, с 2001 года государство стало уделять больше внимания армии. Подтверждением тому станет доставка в скором времени нескольких российских ЗРК С-300, которые примут на вооружение белорусские пэвзошники.

Более 300 студентов Белорусской государственной сельскохозяйственной академии (г. Горки) пройдут в этом году производственную практику в Англии, сообщил Интерфакс. В ходе этой практики в Англии студенты сельскохозяйственной академии приобретают практический опыт ведения сельскохозяйственного производства на Западе, а также совершенствуют свои знания английского языка и прилично зарабатывают.

По состоянию на 10 апреля в Беларуси было засеяно яровыми озимыми культурами 23% запланированного объема площадей. Об этом сообщили в Министерстве сельского хозяйства и продовольствия.

НАУКА

Докторская скромность

Янина БОЛОНСКАЯ

Президент Национальной академии наук (НАН Беларуси) Михаил Мясникович отказался от борьбы за звание члена-корреспондента НАН. Такое решение доктор экономических наук принял накануне опубликования президиумом академии полного списка кандидатов.

В научной элите мало кто сомневался, что назначенный президентом Беларуси президент НАН Михаил Мясникович будет баллотироваться в членкорры Академии наук. Однако результаты голосования, которое пройдет на Общем собрании НАН 23 апреля, предсказывать брались немногие. Ведь по итогам прошедших выборов действительных членов (академиков) НАН стало окончательно ясно, что далеко не все корифеи отечественной науки поддерживают действующего президента академии.

Комментировать поступок экс-кандидата Мясниковича пока отказывается даже его пресс-служба. «По положению о выборах НАН любой автор может снять свою кандидатуру на любом этапе подготовки к выборам. Не он первый, не он последний» — так прокомментировал корреспонденту «БДГ» ситуацию первый вице-президент НАН Петр Витязь. Напомним, кандидаты в членкорры имеют право баллотироваться по 40 специальностям. Средний конкурс — 4 человека на место. Особая борьба разворачивается по специальностям технического профиля.

Имидж — ничто, жажда власти — все

СЕРГЕЙ ИВАНОВ

Планируется, что на этой неделе Комиссия по правам человека ООН примет резолюцию по Беларуси. В Минске очередной выговор от международного сообщества с занесением в личное дело страны воспринимают спокойно. Привыкли уже.

За последние годы едва ли не все международные правозащитные структуры посчитали своим долгом хотя бы раз выразить свою обеспокоенность соблюдением прав человека в Беларуси. В прошлом году на 59-й сессии Комиссии по правам человека

была принята весьма жесткая резолюция в отношении нашей страны. Впервые белорусский вопрос был поставлен ООН в один ряд с поправлением прав человека на Кубе, в Мьянме и Северной Корее. Самая авторитетная в этих делах комиссия в мире «выразила глубокую обеспокоенность» по поводу «информации из достоверных источников, включая заявления бывших следователей и высших должностных лиц правоохранительных органов, правительства Беларуси, указывающей на причастность высших должностных лиц Беларуси к исчезновению и/или произвольной казни трех поли-

тических оппонентов действующей власти и журналиста», а также в связи с сообщениями о незаконных задержаниях, преследованиях инакомыслия и т.д. Тогда же она «настоятельно» призвала правительство Беларуси осуществить комплекс мер: отстранить от занимаемых должностей вышеуказанных лиц, освободить политзаключенных, прекратить беспредел, «положить конец безнаказанности лиц, ответственных за убийства или нанесение увечий» и далее в том же духе. С того момента прошел год. Как отмечают правозащитные организации, ситуация с «хьюман райтс» в Беларуси ухудшилась. А по-

сему вряд ли белорусские власти могут ждать что-то хорошее от нынешней, 60-й, сессии комиссии. Почти все государства Западной и Восточной Европы и, конечно, США представили проект резолюции, в котором снова осуждается Беларусь. В нем говорится, что Беларусь за минувший год не сделала ничего, чтобы поправить аховую ситуацию в области прав человека.

Если белорусские дипломаты не совершат чуда, то комиссия, в которую входят представители 53 стран, на этой неделе снова осудит белорусские власти. А это значит, что по имиджу нашей страны на мировой арене будет нанесен еще один серьезный удар. Единственное, что может порадовать белорусские власти, так это информация о том, что Россия в очередной раз отказалась поддержать проект резолюции по нашей стране и Туркменистану.

СИТУАЦИЯ

Дочитались

Янина БОЛОНСКАЯ

Президентская комиссия осталась недовольна расходованием бюджетных средств рядом столичных библиотек. Основная вина книгохранилищ заключается в том, что за государственные деньги они выписывали негосударственные газеты.

15 ноября 2002 года Министерство информации и Министерство культуры утвердили перечень общественно важных печатных периодических изданий, обязательных для подписки публичных библиотек. С поличным — подшивкой «не тех» изданий — президентская проверка поймала около десяти минских библиотек. Причем некоторые из них тратили бюджетные средства на подписку таких крамольных с точки зрения государства газет, как «БДГ» и «Народная воля».

Исправлять ошибки библиотекам предписано незамедлительно. Например, директор «проштрафившейся» Центральной библиотеки имени Янки Купалы Елена



Знание — сила, деньги — повод

Кубышкина заверила корреспондента «БДГ», что подписку на нашу газету они оформляли на первый квартал и с апреля «БДГ» к ним не поступает.

Как сказал корреспонденту «БДГ» заместитель начальника управления учреждений культуры и народного творчества Министерства культуры Владимир Шишкин, запрета на подписку негосударственных изданий библиотекам не поступало:

«Сейчас перед всеми библиотеками поставлена задача увеличить доход внебюджетных средств, и за собственные деньги они смогут подписываться на любые понравившиеся издания. Замечу, согласно договору поручений библиотекам в первую очередь рекомендуется выписывать издания издательского учреждения «Литература и искусство». Кстати, по словам В. Шишкина, в Бе-

ларуси лидером по подписке библиотек является Гомельская область. На подписку библиотек одной области объективно требуется миллиард рублей, в то же время на область выделяется максимум 450 миллионов.

После «работы над ошибками» читать свежую «БДГ» можно будет только в библиотеках, куда газета отсылается в качестве «обязательных экземпляров», например, в Национальной библиотеке.

РАССЛЕДОВАНИЕ

В Швеции ищут убийц белорусов

ОТДЕЛ ИНФОРМАЦИИ

Белорусские эмигранты в Швеции проводят собственное расследование по факту убийства двух соотечественников. Об этом сообщило радио «Свобода».

Напомним, что ночью 1 апреля в пригороде шведской столицы на свалке было обнаружено два трупа мужчин.

Полиция Стокгольма сообщила, что убитые являлись гражданами Беларуси. Как передало радио «Свобода», несколько белорусских политэмигрантов, проживающих в Стокгольме, начали свое частное расследование. По информации одного из них — Алеся, убитых мужчин звали Александр и Слава, оба были политэмигрантами из Гродно. Информация о том, что они были нелега-

лами, а Славу даже разыскивала полиция за продажу наркотиков, — ложь. Слава находился в Стокгольме с женой и работал мастером в автосервисе, а Александр приехал с матерью, утверждают белорусские политэмигранты.

Что касается полицейского расследования, то Алесь сообщил следующее (текст дается без стилистических правок):

— Полиция здесь арестовала шведа. Кто такой швед, почему? И вот что я выяснил. Задержали шведа не потому, что подозревают, что убил именно он, а люди, которые жили у него на квартире, это не белорусы и не русские. Эти люди были их знакомые (убитых. — Авт.), они встречались перед самым убийством. Мы не знаем, что их свело вместе. За час до этого они были сильно, сильно выпившие. Тех людей было трое, а наших ребят — двое. Я считаю, что это обычная пьяная ссора и их зарезали... Эти люди сбежали, и шведская полиция подала на их розыск в Интерпол. Мы их тоже ищем. Я про них знаю только то, что они русскоязычные.

Неразрешенные воспоминания

СЕРГЕЙ ШАПРАН

«Реквием» белорусскому зрителю смотреть нельзя. Госрегистр кино-видео-фильмов и кино-видео-программ Беларуси отказал в выдаче прокатного удостоверения на показ в нашей стране документального фильма о Василе Быкове «Дорога домой... Реквием», снятого на студии «Татьяна» Н. Диновым и И. Письменной.

Руководитель Госрегистра Юрий Цветков, не взяв на себя ответственность, прибег к помощи Министерства культуры. И немудрено — одновременно один из представителей Госрегистра информировал авторов «Реквиема»: «Фильм мы посмотрели, но боюсь, что у вас будут проблемы, поскольку не те люди у вас интервью дают». (Интервью давали Р. Бородулин, Г. Буравкин, А. Вертинский, В. Тарас и В. Мехов.)

Когда на прошлой неделе стало известно, что картину посмотрели сразу несколько экспертных комиссий и что прокатного удостоверения она, по-видимому, не получит, мы снова связались с Цветковым. Юрий Николаевич факт отказа в выдаче удостоверения подтвердил, однако озвучить его формулировку затруднился. «Пока решение бродит в Министерстве культуры», — сказал он. «Но если решение принято, значит, какая-то мотивация уже есть», — возразили мы. «В том-то и дело, что мотивации пока нет!» — искренне ответил Юрий Николаевич.

В принципе можно понять, что тем самым хотел сказать руководитель Госрегистра: мол, мотивация документально еще не оформлена. Но оговорка получилась прямо по



Быков на Замковой горе в Гродно, 1970 год

Фрейду, поскольку в случае с фильмом о Быкове была бы, по сути, немотивированной любая мотивация. Что Цветков на следующий день и подтвердил, когда наконец огласил окончательный вердикт, направленный в адрес студии «Татьяна»: «6 апреля 2004 г. состоялось обсуждение представленного вашей видеокиностудией фильма «Дорога домой... Реквием». В заседании приняли участие представители экспертного совета по киноискусству Министерства культуры, классификационной комиссии Госрегистра, республиканской экспертной комиссии по предотвращению пропаганды порнографии, насилия. Представленный фильм посвящен воспомина-

ниям о писателе-фронтовике Василе Быкове, чье творчество по военной теме почти полностью экранизировано. Однако в представленном фильме не рассказывается о Василе Быкове-писателе, а сам фильм может оказать отрицательное влияние на морально-этические основы жизни белорусского народа. В связи с вышеизложенным в выдаче государственного прокатного удостоверения для показа фильма на территории Республики Беларусь отказано».

Одним словом, «Реквием» белорусы могут и не увидеть. Хотя, как заметил в разговоре с корреспондентом «БДГ» Ю. Цветков, «если фильм покажет, предположим, ка-

кой-то российский телеканал (и этот канал вещает на Беларусь), то мы же занавесочку на телевизор не повесим». И, кстати, российские телеканалы действительно уже заинтересовались фильмом: так, на ТВЦ в настоящее время готовится программа, в которой, очевидно, не только будут показаны фрагменты из опального «Реквиема», но и примут участие авторы и некоторые участники фильма о Василе Быкове. Однако еще большой вопрос, увидим ли мы данную программу, поскольку вешали же на наши телевизоры «занавесочки», положим, во время трансляции второй части фильма П. Шеремета «Дикая охота». Кто гарантирует, что это не повторится?

КАДРЫ

Кто не спрятался, президент не виноват

АЛЕКСАНДР БАРНАТОВИЧ

Президент Беларуси освободил от занимаемых должностей начальника объединения «Охрана» при МВД РБ Адама Азаревича и начальника Комитета по борьбе с организованной преступностью и коррупцией МВД РБ Александра Назаренко. Причины отставок официально не озвучиваются.

Формально оба освобожденных от должностей начальника в любом случае лишились бы своих нынешних

должностей. Связано это с январским указом Александра Лукашенко, согласно которому работающее на самообеспечение объединение «Охрана» преобразовывалось в соответствующий департамент МВД, а КБОПик — в Управление по борьбе с организованной преступностью и коррупцией МВД РБ. Однако если Леонид Глуховский при аналогичной ситуации со Следственным комитетом был сразу же назначен на должность начальника Управления предварительного расследования (УПР) (просто не путать с упырями. — А.Б.), то нынешние отставни-

ки руководителями новых подразделений МВД не назначены. С чем это связано, не понятно, так же как и их дальнейшая судьба. В подвешенном состоянии пребывает сейчас и личный состав аппарата объединения «Охрана» и КБОПика. Все они выведены за штат упраздняемых подразделений и с тревогой ожидают утверждения министерством нового штатного расписания. Произойдет это в ближайшие две недели. Но уже сейчас понятно, что для всех «теплых» должностей не хватит, поскольку реформирование белорусского МВД изначально затевалось с целью уменьше-

ния количества кабинетных милиционеров. Поэтому в скором времени многим придется проститься с бумажками и заняться практической работой на улицах. Перспектива не ахти какая. К подобному счастью стремятся только героини-полицейские из американских боевиков. Белорусские же милиционеры за редким исключением предпочитают диаметрально противоположное развитие карьеры. В связи с этим заштатный аппарат указанных выше структур затаил дыхание и закрыл рот на замок, проявляя повышенную лояльность «курсу партии». А кто не спрятался...

КУЛЬТУРА

Полная версия «БДГ»
в Интернете:
<http://bdg.press.net.by>

ДАТА

Третий год — одним маршрутом

ЯКОВ СТЕФАНОВИЧ

Созданный коалицией «Пятерка плюс» оргкомитет 9 апреля подал заявку в Мингорисполком на проведение траурного шествия «Чарнобыльскі шлях». Это шествие станет центральным мероприятием из тех, которые связаны с 18-й годовщиной трагедии на атомной электростанции.

«Шлях», по замыслу организаторов, начнется в столице 26 апреля с площади Якуба Коласа. И по проспекту Скорины, улицам Сурганова и Карастояновой дойдет до «Чарнобыльскай капліцы», где состоится митинг.

Заявку в Мингорисполком подписали Алесь Михалевиц (Партия БНФ), Геннадий Быков (Свободный профсоюз Белорусский), Павел Знавец (БСДГ), Александр Бухвостов (Белорусская партия труда) и Людмила Грязнова (ОГП). Теперь на протяжении 10 дней Мингорисполком должен ответить заявителям. Акция, однако, состоится в любом случае. Заметим, что этим же маршрутом, по направлению к площади Бангалор, «шлях» пройдет уже третий год подряд. Ожидается, что в массовом шествии примут участие до пяти тысяч человек.

Помимо традиционного шествия 15 апреля пройдет круглый стол по вопросам и проблемам, связанным с последствиями аварии. На него будут приглашены эксперты-экологи.

РЕГИОНЫ

Ученик снял учителя

ЯНИНА БОЛОНСКАЯ

Волна идеологической встряски, прокатившись по кабинетам чиновников различных рангов, вернулась в Барановичский колледж легкой промышленности. Брызги административных наказаний в первую очередь задела руководство колледжа.

Еще не найдены все виновные в переполохе, который месяц назад поднял учащийся колледжа, активист незарегистрированного молодежного движения «Зубр», экс-секретарь первичной организации БРСМ Никита Сасим. На прошлой неделе директору колледжа Александру Лису объявили выговор, а его заместителя по воспитательной работе Наталью Кучуро сняли с занимаемой должности. Как сказал корреспонденту «БДГ» Александр Лис, это действительно связано с событиями месячной давности. Напомним, 3 марта на общем собрании членов БРСМ Барановичского государственного колледжа легкой промышленности было принято решение присоединиться к незарегистрированному молодежному движению «Зубр». Подобный «героизм» руководство страны не простило и наказало активистов совсем недетским способом — административным арестом на 15 суток. «Решение о снятии Кучуро принимали я и Министерство образования, и считаю, что никому от этого плохо не стало. Замечу, Наталья Алексеевна продолжает работать преподавателем менеджмента», — подчеркнул А. Лис.

Отношения между директором и Сасимом остаются натянутыми. Никита считает, что к нему администрация и преподаватели колледжа относятся предвзято и даже наложили табу на разговоры с ним других учеников. Директор на предъявленные претензии отвечает так: «Правильно, с Никитой мало кто общается. А как с ним можно разговаривать, когда он в колледже максимум раз в неделю появляется? А потом всем рассказывает, что тут его репрессиям подвергают. Вообще, он нехороший, двуличный парень. Вот меня недавно старался незаметно сфотографировать. А я у него спрашиваю: «Что, фотографий для Интернета не хватает?» — и он тихо так ушел. Я уверен, что он все делает ради какой-то сомнительной славы и, наверное, денег. Если бы парень сугубо по своим убеждениям поступал, тогда его уважать можно было, а такого нет», — заметил директор колледжа.

Задерживают, предупреждают, изымают

НАТАЛЬЯ МАКУШИНА

Гродненщина, похоже, попала под тотальную зачистку. На прошлой неделе власти предприняли ряд очередных «наездов» на оппозиционеров и независимые СМИ. Как всегда, это было сделано топорно. Впрочем, судить вам.

8 апреля, примерно в 19.00, в областном центре был задержан «бус» председателя областной организации ОПП Владимира Червоненко, одного из участников встречи членов «Пятерки плюс» с гродненцами. Его личный транспорт остановили сотрудники ГАИ недалеко от здания, где проходила встреча. Как пояснили гаишники, они проводили обычное мероприятие в рамках операции «Аграрник».

Червоненко предъявил на досмотр багажник, а для осмотра салона потребовал присутствия понятых и составления протокола. На место происшествия были вызваны сотрудники ОБЭПа, два экипа-



Ловите на слове?

жа ОМОНа, заместитель начальника и начальник РОВД Ленинского района, который и открыл салон автомобиля, так как сам Червоненко это сделать отказался. В его автомобиле были обнаружены 8 пачек листовок под заголовком «Пять шагов к лучшей жизни» — всего около 6 тысяч и календари с брэндом «5+».

За процедурой вскрытия и досмотра наблюдали участни-

ки встречи с «пятеркой», а также представители самой «5+»: Шушкевич, Козловский, Бухвостов, Янукевич. Мероприятие по составлению протокола об осмотре автомобиля Владимира Червоненко длилось около трех часов. Его пригласили явиться на следующий день в РОВД на беседу. Червоненко заявил, что по устному приглашению в милицию он приходить не намерен, только по

повестке.

По такой же схеме, как и в Гродно, 8 апреля развивались события на посту ГАИ в Ивье. Там был изъят 11-й выпуск гродненской независимой газеты «День», печатающейся в типографии в Смоленске. Примерно в 20.30 частную машину Михаила Белакоза, перевозившего тираж «Дня», остановили сотрудники ГАИ. Затем вызванная на пост оперативная группа составила протокол осмотра транспортного средства и изъяла весь тираж — 4800 экземпляров, а также доверенность на перевозку груза и накладные, которые, по утверждению оперативников, вызвали сомнение в подлинности. Через час после задержания Белакозу предложили «продолжить движение», но не выдали никаких документов о задержании груза.

Как сообщил редактор «Дня» Николай Маркевич, ссылка ивьевских стражей правопорядка на недостоверность сопроводительных документов несостоятельна, так как неделю назад на том же посту ГАИ была остановлена и проверена

машина с 10-м выпуском «Дня». Тогда, 31 марта, у вызванных на пост сотрудников ОБЭПа не возникло никаких сомнений в подлинности точных таких же документов строгой отчетности. 8 апреля номерные бланки на гербовой бумаге показались силовикам подозрительными, и тираж газеты «День» оказался под арестом в Ивьевском РОВД.

На днях вынесено предупреждение волковысской редакции «Местной газеты» за несоответствие ГОСТу выходных данных, а также за неуведомление Министерства информации об изменении периодичности выхода с двух до трех раз в неделю и о расширении территории распространения — кроме Волковыска на Мосты, Сморгонь, Зельву, Свислочь, Берестовицу.

По словам главного редактора Андрея Шентеревича, у регистрирующего органа нет претензий к аналогичному оформлению выходных данных в государственной районке «Наш час». В официальном обращении Шентеревич просит Министерство информа-

ции разъяснить суть претензий к частному изданию, так как в свидетельстве о регистрации «Местной газеты» территория распространения указана. Это — вся Беларусь. Второе предупреждение редакции, полученное в течение года, грозит закрытием газеты.

9 апреля прокуратура Ленинского района Гродно вынесла предупреждение главному редактору гродненской независимой газеты «Биржа информации» Елене Равбецкой за якобы нарушение статьи 5 закона о печати — распространение призывов от имени незарегистрированных организаций. Речь шла о публикации за авторской подписью «Юрий Истомин» с сопроводительной информацией о социально-общественном статусе — «председатель гродненской городской организации ОПП». Несмотря на то, что ОПП имеет государственную регистрацию, а автор Истомин возглавляет структурное подразделение ОПП, подлежащее согласно статье 18 закона о политических партиях не регистрации, а учету, редактора предупредили. Елена Равбецкая с предупреждением не согласна и намерена обжаловать это в суде.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Государственная идеология «Правого альянса»

ДМИТРИЙ ДРИГАЙЛО

«Малады фронт», «Зубр», «Край», «Белы легіён», Белорусская партия свободы, «Антифа». Все эти незарегистрированные молодежные организации рассматриваются властями как «деструктивные организации радикальной оппозиции». Однако недавно был образован оргкомитет по созданию новой молодежной организации, которая позиционирует себя как идеологическую. Название ее — «Правый альянс». В проекте устава организации, между прочим, указано, что она намерена содействовать и помогать представителям власти и государственным органам в... В чем же? Об этом — наш разговор с председателем оргкомитета по созданию «Правого альянса» Юрием КАРЕТНИКОВЫМ.

— «Правый альянс» — это кто?

— Оргкомитет по созданию организации впервые собрался в ноябре минувшего года. В него вошли четыре группы людей. Первая ранее состояла в Белорусской партии свободы и действовала на юго-западе столицы; вторая олицетворяла рыцарский клуб «Рыцари Вялікага Княства»; третья — неоязычники (на самом деле язычниками они не являлись, но в этимологию названия углубляться не будем) и, наконец, четвертая — лидеры фут-

больных столичных фанатских группировок, в частности, минского «Торпедо» (Black White patriots).

— Уж больно разные люди...

— Да, люди разные. Но есть нечто общее: все мы люди здравомыслящие и правомыслящие. Мы — государственники. Судьба белорусского государства и своя собственная судьба для каждого из нас — одно целое.

— А какова конечная цель?

— Построение мощного суверенного правового белорусского государства, которое на данном историческом этапе играло бы свою роль в мировой политике.

— Какую?

— Такую, какую в средние века сыграло Великое княжество Литовское.

— То есть вы хотите, чтобы Беларусь стала супердержавой, империей?

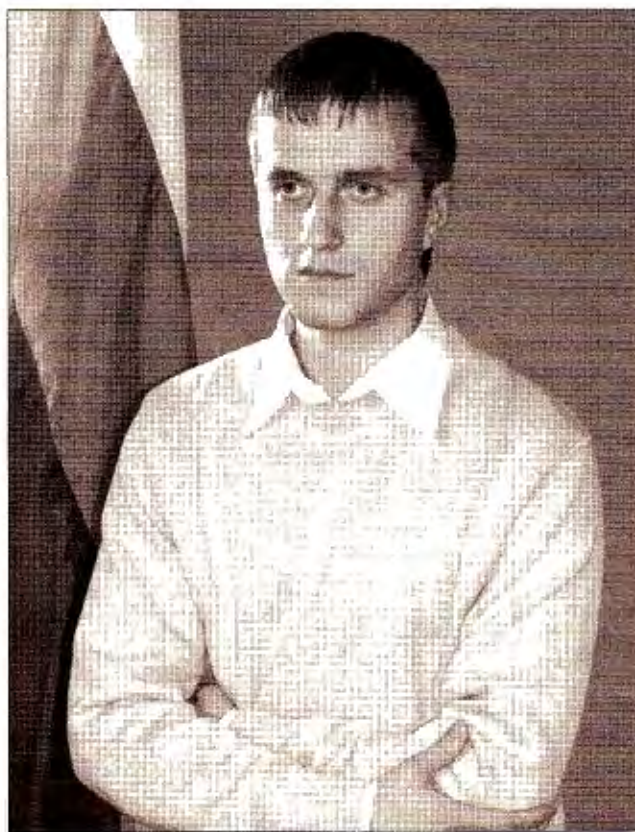
— А почему нет? ВКЛ смогло в свое время стать супердержавой. А империя нам не нужна. Нужно уважение.

— И как его завоевать?

— Только одним способом: через формирование государственной мысли национальной элиты.

— Но это довольно долгий процесс. Нашей с вами жизни может и не хватить.

— Все не так безнадежно. В Речи Посполитой в XVII веке было 14 процентов шляхты. А в России в то же время — только 1 процент дворян. А это есть элиты. Да, с тех пор прошло много времени, и его пройдет также немало, пока национальная интеллектуальная элита не сформируется



Юрий Каретников

вновь. Но этому нужно способствовать.

— И сколько времени вы отводите на этот процесс?

— Это зависит от многих факторов. Предпосылки уже есть. Если Бог дал нам национальное государство, то наша задача — сделать его сильным. Но справедливым. Чтобы его уважали, но не боялись.

— А как вы относитесь к белорусской власти и конкретно к личности белорусского президента?

— Мы готовы работать и работаем со всеми. С властью в том числе. Несколько дней

с оппозицией. Все они люди. Такие же, как и мы. А Лукашенко — переходный политик. Нам нужно что-то более серьезное. И мы берем на себя функции формирования среды, пространства, которое обусловило бы приход к власти национальных сил.

— И что это означает — «формирование среды»?

— Это и пропаганда национальной государственной идеи в обществе, и помощь, содействие государственным органам в построении общества, основанного на своих национальных и социальных традициях, и осуществление культурно-просветительской деятельности, включая изучение истории страны, сохранение белорусского языка и традиций, и пропаганда здорового образа жизни, и поддержка активной талантливой молодежи в реализации ее общественно-полезной деятельности, и многое другое.

— Вам бы идеологическим работником быть.

— Не поверите, я работаю как раз идеологическим работником в столичной школе-интернате № 8.

— И каково?

— Смотря как подойти к делу. Скажем, дается тема для единого дня информирования: «Конституция Республики Беларусь — гарант суверенного независимого государства». Одно дело — сухо, отстраненно и ритуально изложить статьи Конституции, и совсем другое — взять Конституцию (Статут) ВКЛ, рассказать про канцлера Льва Сапегу, про этапы формиро-

вания белорусской государственности. Это же очень интересно.

— А какое у вас образование?

— Я с отличием закончил Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка (факультет народной культуры), а до этого — хореографическую школу.

— Сколько вас?

— В настоящий момент — чуть более ста человек.

— Во всей стране?

— Нет, «Правый альянс» согласно проекту устава является местным общественным объединением и действует на территории Минска.

— А почему вы не примкнули к уже существующим оппозиционным структурам — партиям или молодежным объединениям?

— И по партиям, и по этим объединениям уже прокатилась пропагандистская машина, они «отыгранная карта», на них приклеен ярлык «оппозиция». На нас — нет. И мы будем стараться делать так, чтобы этого не случилось. Мы будем работать со всеми, кто не ставит под сомнение суверенитет, независимость и самостоятельность нашей страны.

— За счет чего живете?

— Пока работаем на чистом энтузиазме. Все наши люди либо где-то работают, либо учатся в вузах. Для нас наша деятельность — не средство зарабатывания денег, а возможность реализации себя в общественной жизни. Мы не занимаемся политикой, мы содействуем построению сильного белорусского государства. И всем, кто в этом заинтересован.

— Будете официально регистрироваться?

— Да, попытка не пытка. Мы хотим работать абсолютно легально. Не вижу причин, которые не позволят нам этого сделать.

Весна начинается с НАТО

Ирина ХАЛИП

В начале девяностых парламентарий Гиртс Валдис КРИСТОВСКИС фактически из ничего создавал армию Латвии. Потом его, человека гражданского, назначили министром обороны. И недавнее вступление Латвии в НАТО — во многом заслуга Кристовскиса. Правда, за три недели до церемонии принятия в НАТО новых членов все правительство Латвии ушло в отставку. В том числе, естественно, и министр обороны. Уйдя с поста, Кристовскис вернулся в парламент. Все, что он мог сделать для армии Латвии, сделано. Флаг Латвии над штаб-квартирой НАТО подняли уже без Кристовскиса. Теперь можно снова заняться законотворчеством.

— Господин Кристовскис, именно вы занимались подготовкой Латвии к вступлению в НАТО. Насколько это был сложный процесс?

— «Именно вы» — это все-таки слишком громко сказано. Вступление в НАТО — процесс, в котором были объединены усилия множества людей и институтов. Я занимался стратегией и подготовкой документов. В то же самое время на политическом уровне очень многое сделали Министерство иностранных дел, президент и парламент. Но самой трудной задачей был, конечно же, сектор обороны. Еще в начале девяностых годов я начал работу с абсолютного нуля. У нас не было даже пистолетов, не говоря уже о специалистах. Были подразделения ополченцев, которые формировались на баррикадах. И когда я в 1990 году стал депутатом парламента, разработал закон о национальной гвардии. В результате меня обязали еще и создать ее... А задача вступить в НАТО появилась в нашей концепции безопасности в 1994 году. С 1996 года Латвия начала участвовать в миротворческих операциях. Весной 1999-го нас наконец пригласили в качестве кандидатов в НАТО, и тут уже нужны были конкретные действия и большие средства, чтобы подготовить страну. Кроме того, необходимо было объединить людей, которые занимались этим делом, дать им необходимое образование. К счастью, нас очень поддерживали партнеры по НАТО.

— Несколько раз я слышала высказывание: «Теперь, после вступления в НАТО, мы чувствуем себя в безопасности». Но разве Латвия была в чем-либо уязвима до вступления в НАТО?

— Разумеется. Если смотреть с точки зрения геополитики и учитывать историю прошлого века, то мы увидим, что обе мировые войны прошли по нашей земле. Когда говорят о нациях, пострадавших больше всего во время Второй мировой войны, то сразу вспо-

минают евреев, белорусов, русских. Но Латвия, как и Беларусь, потеряла треть своего населения во время войны. И распространенное в двадцатые годы прошлого века мнение, что независимость страны строится прежде всего на нейтралитете, оказалось неприменимым в нынешних условиях. У нас есть сильные, могучие соседи, которые при определенных обстоятельствах не преминут снова попытаться взять под свой контроль нашу территорию. Поэтому лучшее для нас — влиться в систему, которая заботится о безопасности своих участников и строится на принципах равноправия. Это действительно дает ощущение стабильности и осознание того, что никто не сможет нам угрожать.

— Пыталась ли Россия оказывать давление на Латвию во время подготовки к вступлению в НАТО?

— В России есть разные политики, поэтому время от времени мы сталкивались с агрессивными позициями коммунистов или Жириновского. Все это можно было принимать или не принимать всерьез, но высказывания политиков всегда выражают мнение определенной части народа. Нужно просто трезво оценивать историю и понимать, что отношения в мире сейчас строятся по-новому, а не так, как в Советском Союзе. Россия пыталась убедить президентов стран НАТО, что прибалтийские страны должны оставаться в «серой зоне». В результате наш с Россией договор о границе уже 7 лет находится в Москве, а Дума до сих пор его не ратифицировала. То есть именно этот аргумент должен был, по мнению официальной Москвы, затормозить наше вступление в НАТО. Плюс, конечно, пропаганда среди русскоязычного населения. Теперь, когда мы стали членами НАТО, воздушное пространство должны патрулировать натовские самолеты. Русские газеты пишут об этом так: «Черные крылья над Родиной»...

— А приходилось ли вам на пути в НАТО сталкиваться с лобби изоляционистов, которые считают, что блок и так сильный и расширять его вовсе не нужно?

— Приходилось. Мы анализировали ситуацию и думали, как изменить позицию некоторых членов НАТО, которые весьма критически относились к расширению блока, как работать с Америкой, создавать свое лобби в Германии и Франции. При этом у нас была очень сильная поддержка со стороны маленьких государств. К примеру, датчане и норвежцы нас поддерживали с первых дней. А позиция Германии, наоборот, строилась на том, что прибалтийские страны еще не готовы и нужно подождать. Мы создали в Министерстве обороны специальную группу аналитиков, которая работала именно над подходами к политикам, к примеру, Герма-



Гиртс Валдис Кристовскис (в центре) с главами военных ведомств Литвы и Эстонии Линасом Линкявичюсом и Маргусом Хансоном

нии. Потому что Германия с наибольшим скепсисом воспринимала наше вступление и выдвигала альтернативные предложения: к примеру, начать только с Литвы и посмотреть, что будет дальше, или вообще ничего не предпринимать без учета позиции России. Но если бы действительно прошел этот вариант, то получилось бы, что Литва — страна успешная, а Эстония и Латвия — «двоечники». И нам пришлось приложить очень много усилий, чтобы переломить ситуацию.

— А что вы думаете после вступления: НАТО должно расширяться или теперь уже нет?

— Я думаю, что НАТО должно расширяться, поскольку в Европе есть страны, которые

пока еще находятся в плену у прошлого, но хотят из него вырваться. Например, Югославия и другие балканские страны. Полагаю, им нужно стремиться к вступлению в НАТО, поскольку НАТО — это принципиально иное мышление. Я ведь тоже 10 лет назад был во власти советских стереотипов, и для меня черные буквы «НАТО» были, что те «черные крылья над Родиной». Но оказалось, что это цивилизованная и очень демократичная система. Я не говорю о Беларуси или России — эти страны, похоже, еще не понимают, что НАТО необходимо и для их безопасности. Так что я поддерживаю концепцию дальнейшего расширения НАТО.

— Кстати, я слышала, что

пару лет назад вы вызвали большой шум и даже ноту протеста со стороны белорусского МИДа, когда заявили в прямом эфире, что Беларусь — главный враг Латвии.

— Я заявил вовсе не это. Меня пригласили в прямой эфир одной русской радиостанции. Задают вопрос: «За чем Латвии Вооруженные силы? От кого мы можем защищаться?». Я говорю: каждая страна должна быть готова защищаться. Вот, к примеру, у нас есть 100-километровая граница с Беларусью и 200-километровая граница с Россией. В этих странах по своему оцениваются происходящие у нас события, а Россия прямо заявляет, что Латвия является зоной ее интересов. Меня спрашивают: «Значит,

Россия и Беларусь — враги?» Отвечаю: нет, но всегда нужно учитывать исторический опыт и верно оценивать ситуацию. К примеру, весь демократический мир говорит о том, что Лукашенко — последний диктатор в Европе... И тут такое началось! Ведущий в прямом эфире заорал: «Вы все слышали?! Русские, прислушайтесь!» А я только о диктатуре и сказал — ничего больше. Но это действительно и так всем известно.

— Вы собираетесь сменить сферу деятельности или продолжите заниматься проблемами обороны?

— Конечно, продолжу. Все-таки я приобрел потрясающий опыт. А об истории вступления Латвии в НАТО я собираюсь написать книгу.

Здесь уникальна
даже цена



Автосалон-AV
Генеральный импортер Audi AG в Республике Беларусь
220024, г. Минск, ул. Серова, 1
Тел.: (017) 278 58 35, 278 23 02

Audi A4 — изящный, динамичный. Совершенный автомобиль, созданный, чтобы дарить высочайший комфорт. Он доставляет удовольствие от вождения. Он — воплощение эталонного качества даже в мельчайших деталях.

СКИДКА ДО 9%
НА ВСЕ МОДЕЛИ A4
В СТАНДАРТНОЙ
КОМПЛЕКТАЦИИ.
На отдельные пакеты
дополнительных опций
скидки до 25%.

Предложение действует
до 30 июня 2004 года.

www.audi-belarus.com

Лист №1045 от 16.02.04г.
до 16.02.04г. вид. Минисотделом
Говар. подлежит обязательной сертификации.

В таможенных сетях

ВАДИМ СЕХОВИЧ

Белорусская таможня объявляет войну «серому» импорту. Первыми в ее прицеле оказались крупные столичные ритейлерские сети. Уже около двух недель закрыты все три минских магазина «Палас». Продавать там практически нечего. Часть товаров этой торговой сети, занимавшейся оптовой и розничной торговлей строительными и отделочными материалами, изъята таможенниками и отправлена на склады временного хранения. По ряду других ритейлерских сетей, где проверки проходили в январе—феврале, уже даже вынесены судебные постановления, во всех случаях примерно одинаковые: изъятый товар подлежит конфискации на основании статей 193⁸, 193⁹, 193¹⁰ Кодекса РБ об административных правонарушениях.

Пострадавшие подали жалобы. Но большинство экспертов уверены, что судьба их товара уже предрешена. В общей сложности без учета части продукции магазинов «Палас», по легальности ввоза которой продолжается проверка (предполагается, что последняя точка здесь будет поставлена на текущей неделе), 163 белорусских магазина конфискации готовятся получить на реализацию товаров на сумму около 1–1,5 млн долларов.

Таможня уже может быть довольна таким уловом. Дело «Паласа» прибавит к этой сумме конфискации по крайней мере еще около 1 млн долларов. Но и это только начало, говорят в таможенных органах. По оценке этого ведомства, ежегодно на территории республики в обороте находится товаров из третьих стран, не прошедших соответствующую таможенную очистку, на сумму около 500 млн долларов. В основном эта продукция попадает на местный рынок через прозрачную границу из России. Из этих 500 млн долларов примерно половина реализуется через торговые сети, другая половина — индивидуальными предпринимателями на рынках. Таможня пока пошла по легчайшему пути, взяв в оборот ритейлеров. Почему начали именно с них? Пото-



му что число торговых сетей по сравнению с десятками тысяч индивидуальных не такое большое. Потому что крупные сети не так мобильны, как частники, они связаны по рукам и ногам торговыми помещениями, складами и т.п. Это также не требует отвлечения больших материальных и людских ресурсов со стороны таможни и прочих органов. Наконец, в ритейлерских сетях правоохранители сразу могут рассчитывать на гораздо больший улов, чем если бы они начали гоняться за одиночками с сумками контрабанды.

Широкомасштабные военные действия таможни против контрабандистов начались еще в прошлом году. Карт-бланш им вручил сам Лукашенко, кото-

рый озвучил эти самые 500 млн долларов и потребовал от всех структур навести порядок в сфере оборота продукции на рынке.

В декабре прошлого года таможенники занялись магазином «Сила звука». В январе 2004-го была проведена проверка сети магазинов ZIKO, занимающихся продажей часов и электротехники. Магазины ZIKO не работали около полутора недель. Тогда же, судя по всему, была отработана схема дальнейших действий: товар есть, но нет документов о том, что он прошел таможенную очистку; на основании этого следует его выемка; потом скорый, но справедливый суд, поставивший изъятый товар в пользу государства.

По нашей информации, компания ZIKO «попала» на 350 тыс. долларов. Приблизительно в такую же сумму оцениваются претензии таможенников к одному из крупнейших в республике магазинов спортивной одежды и товаров «СпортМастер». Проверка там состоялась в феврале текущего года. Он был закрыт около двух недель. Пикантность ситуации со «СпортМастером» заключается в том, что это — одноименное дочернее предприятие одной из крупнейших в России оптово-розничных сетей. Ей принадлежит в общей сложности около 50 магазинов в России, Украине и Беларуси. По нашей информации, местные «спортмастеры» пытались искать защиты в россий-

ском посольстве в РБ. Но безрезультатно — суд уже сказал свое слово, и спортивная одежда, находящаяся сейчас на складе временного хранения, скорее всего, поступит в структуру Управления делами президента как конфискат. Там она будет очень кстати: президент не только сам любит спорт, но и приучает к нему свое окружение.

Наконец, в конце марта постепенно, с 17-го по 22-е число, были закрыты на проверку все три магазина сети «Палас». Часть товара, правда, удалось отстоять, предоставив проверяющим необходимые документы. Но часть была изъята. Причем, по нашей информации, стоимость товара, к которому предъявлены претензии, выше, чем у других пострадавших. Заместитель директора сети магазинов «Палас» Игорь Сугако, с которым нам удалось связаться, впрочем, отметил, что пока проверка продолжается и он надеется на положительный для фирмы результат. Насколько он будет положителен, неизвестно, но «Палас», как признал представитель фирмы, уже понес убытки из-за закрытия своих магазинов.

Выявленные в результате проверок «изъяны» всех этих сетей в своей сути схожи: под видом российских товаров на рынок Беларуси неуставленными поставщиками завозились товары из третьих стран, естественно, без уплаты таможенных сборов. Потом через фирмы-«прокладки» и финансовые компании они легализовались и поступали на реализацию в торговые сети, а затем и к их дилерам. Эта схема существует достаточно давно и за это время получила широкое распространение. До 95% попадающих на рынок республики товаров ширпотреба, уверяют в таможне, поставляется именно таким путем. А это не только колоссальные потери бюджета на таможенных сборах, но и еще большие потери белорусской казны от непоступления налогов с отечественных производителей. Ведь «серый» импорт подрывает их рынки сбыта внутри республики.

Что интересно, многие наши собеседники — сетевики и индивидуальные предприниматели признают факт, что большинство товаров поступает в республику «по-серому». Но на то есть веские основания: условия хозяйствования в стране не позволяют работать иначе, не позволяя зарабатывать деньги. Не позволяют работать по честному местная система ценообразования, один из самых высоких в СНГ уровень налогов и т.д. и т.п. Поэтому-то они всеми путями стремятся уменьшить свои риски и получить хоть какую-то финансовую маржу, оправдывающую существование бизнеса.

К самым торговым сетям предъявить претензии, кроме как конфисковать товар, нельзя. Потому что в этих схемах объект правонарушения, как правило, не обнаруживается. Отыскать следы фирм-«прокладок» в большинстве случаев не представляется возможным даже специалистам из Департамента финансовых расследова-

ний, работающим рука об руку с таможенниками. Судебные определения выносятся в отношении неуставленного лица. Несколько иная ситуация с ZIKO, которая ввозила свой товар не через российскую, а через литовскую границу. Как отметили таможенники, она более изощренна, что, возможно, заставит строже, чем с другими, обойтись с этой фирмой.

Итак, пробный камешек в «серую зону» брошен и сразу же дал результаты — минимум 2–2,5 млн долларов в виде конфискации. Следуя из этого, можно определенно сказать, что кампания по выведению на чистую воду «серого» бизнеса будет продолжена. Таможня действует, как по плану: каждый месяц по одному субъекту хозяйствования. В апреле, исходя из этой логики, должен появиться по меньшей мере еще один объект проверки. Также можно предположить, исходя из логики действий таможенников — от малого к большому, что это будет ритейлер с куда более значительным оборотом, чем у предыдущих сетей. В качестве возможных объектов новых проверок и изъятий называются сети, торгующие телевизорами и обувью.

Местные ритейлерские сети — это достаточно богатый бизнес, позволивший бы таможне восстановить былые объемы поступлений в государственный бюджет после того, как в связи с целой чередой скандалов международного уровня ГТК был вынужден несколько умерить свой пыл по конфискации транзитных грузов. Во всяком случае, даже возможные перегибы не вызовут шквала критики со стороны: от этого их защищает индульгенция, что действительно «серый» импорт в республике процветает. «Плюс» какая экономия! Ведь для того, чтобы конфисковать товар, не нужно стоять на всеми ветрами продуваемом таможенном посту, а достаточно прямо из теплой кровати сесть в трамвай, доехать до ближайшего магазина и истребовать там декларацию.

Нюансы, конечно, могут возникнуть и здесь. Сетевики не будут сидеть и ждать, пока закроют их магазины и конфискуют товар на благо бюджета. Они будут искать новые схемы для работы в нынешних экономических условиях. Одна из них — найти прикрытия.

Ритейлерский бизнес по сравнению с другими сферами экономики, давно поделенными и переделанными влиятельными группами из окружения президента, до недавних пор развивался прямо-таки в тепличных условиях. Он вырос и окреп без чьего-либо пристального внимания, а теперь стал интересовать и серьезных инвесторов с солидными деньгами. Поэтому совсем не исключено, что нынешняя кампания в отношении торговых сетей — это только повод для того, чтобы какая-то влиятельная группировка прибрала к рукам ставшую привлекательной отрасль. И не исключено, что через какое-то время в магазинах, у которых конфисковали товар, не последуют звонки с предложением забрать его обратно. На определенных, естественно, условиях.



ПРЕВОСХОДЯ_ожидания

Лит. №5476 от 09.02.93 до 10.02.08 выд. Мингорисполком








Micra | 8 930 €

Almera | 10 700 €

Primera | 14 500 €

Maxima QX | 20 250 €

Patrol GR | 32 930 €

X-Trail | 21 490 €



НИССАН
НА КУПРИЯНОВА

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР

АВТОЦЕНТР
NISSAN НА КУПРИЯНОВА

Минск, Куприянова, 4а, тел. (017) 256 57 07
СТО Притыцкого 60 В, тел. (017) 256 57 61

ГАРАНТИЯ 3 ГОДА или 100.000 км

- АВТОМОБИЛИ В НАЛИЧИИ
- В КОМПЛЕКТАЦИЮ ВСЕХ АВТОМОБИЛЕЙ ВХОДИТ:
- КОНДИЦИОНЕР, ЭЛЕКТРОПАКЕТ, ЗИМНИЙ ПАКЕТ
- НОВЫЕ ВЫГОДНЫЕ УСЛОВИЯ КРЕДИТА – ВСЕГО 5% ГОДОВЫХ
- ПОМОЩЬ В ОФОРМЛЕНИИ ДОКУМЕНТОВ

Конъюнктура Компьютеры и оргтехника

13 апреля 2004 года

ВЫСТАВКИ

Итоги подведены, победители объявлены

С 5 по 9 апреля 2004 года в Минске проходил XI Белорусский форум по информационно-коммуникационным технологиям (ИКТ-форум *Tibo*). В рамках форума подведены итоги конкурса сетевых ресурсов «Белорусская Интернет-премия», конкурса коммуникационных продуктов, а также определены победители соревнований по компьютерным видам спорта.

При определении победителей в рамках «Белорусской Интернет-премии» оценка сайтов проводилась по следующим критериям: содержание, структура и навигационные функции, визуальное оформление, функциональность, интерактивность, общее впечатление. Для подведения итогов конкурса было создано профессиональное жюри во главе с первым заместителем министра информации Республики Беларусь Лилией Ананич. В состав жюри конкурса вошли представители интернет-компаний, основных категорий пользователей, веб-разработчики, журналисты, дизайнеры.

Награды вручались в следующих номинациях: «Органы государственной власти и управления» (победитель — официальный сайт Министерства обороны Республики Беларусь), «Традиционные СМИ в Интернете» (первое место занял медиа-портал Белтелерадиокомпаний), «Культура, искусство, музеи, музыка, литература» (победителем был назван Минский международный кинофестиваль «Лістапад»), «Здоровье, медицина и фармацевтика» (здесь победа досталась ресурсу фармацевтического предприятия «Минскинтеркапс»), «Сайт для детей и юношества» (победила школа №219 г.Минска), «Спорт» (первое место — Министер-



ство спорта и туризма Республики Беларусь), «Отдых и путешествия» (первое место досталось сайту отеля «Минск»), «Электронная коммерция» (победитель номинации — портал www.MinskAfisha.com), «Каталоги и поисковые системы» (лучшей была признана система «Акавіта»), «Сетевые сервисы» (первое место занял «Сервис срочной печати»), «Персональная страница» (победила страница «**HOMEWORK** — домашняя работа дизайнера Светланы Татарниковой»), «Корпоративный сайт» (победа осталась за сайтом Международного автомобильного холдинга «Атлант-М»), в номинации «Новостные сайты» победу присудили сайту Белорусского телеграфного агентства БЕЛТА, а его англоязычный аналог оказался лучшим «Англоязычным ресурсом о Беларуси»; в номинации «Разное» победил портал «Kinder.BY — все о малышах». Специальный приз жюри за оригинальный дизайн сайта достался РО «Белтелеком».

Были в числе номинаций и такие, победа в которых не была присуждена ни одному из заявленных сайтов. Среди них — номинации «Образова-

ние и наука», «Электронные библиотеки и каталоги», «Игровые и развлекательные ресурсы».

Конкурс «Лучший продукт в области коммуникаций» судили наиболее квалифицированные специалисты в области коммуникационных технологий, представители органов государственного управления и журналисты. В итоге были выявлены следующие победители:

1. Номинация «Лучший сотовый телефон года»: «Имидж-телефон» — *Nokia 8910i*; «Телефон бизнес-класса» — *SonyEricsson T610*; «Телефон бюджет-класса» — *Nokia 2100*; «Телефон для Леди» — *Samsung T500*.
2. Номинация «Лучший смартфон года»: 1-е место — *Nokia 6600*.
3. Номинация «Лучший карманный компьютер года»: 1-е место — *HP iPAQ H5550*.
4. Номинация «Лучшая реклама модели сотового телефона»: 1-е место — *Samsung E700*.
5. Номинация «Лучшая марка аксессуаров для сотового телефона»: 1-е место — *InterStep*.

Турнир по компьютерным

видам спорта проводился Белорусской федерацией компьютерного спорта в рамках программы подготовки белорусских спортсменов к участию во Всемирных компьютерных играх (WCG). Отборочные игры прошли в восьми городах Республики Беларусь, включая все областные центры; их победители и приняли участие в турнире.

Соревнования проходили по 5 номинациям. Судил соревнования судья республиканской категории по компьютерному спорту Денис Кушнеров. Результаты:

- Номинация *Need For Speed: Underground* (среди девушек)
- 1-е место — Татьяна Павлова (Минск),
 - 2-е место — Татьяна Сафонова (Молодечно),
 - 3-е место — Ольга Карпович (Минск).

Номинация РОНГБУК *WarCraft III TFT*:

- 1-е место — Евгений Тельпук (Минск),
- 2-е место — Максим Шуть (Брест),
- 3-е место — Егор Чеботарев (Минск).

Номинация КСОРЕКС-СЕРВИС *StarCraft BroodWar*:

- 1-е место — Александр Тиханович (Минск),
- 2-е место — Андрей Кебец (Гомель),
- 3-е место — Алексей Германович (Гродно).

Номинация *Quake 3: Arena*:

- 1-е место — Юрий Микulich (Минск),
- 2-е место — Александр Черехун (Гомель),
- 3-е место — Павел Яковлев (Минск).

Номинация *F1 Challenge*:

- 1-е место — Егор Ермакович (Минск),
- 2-е место — Игнат Бобрович (Минск),
- 3-е место — Константин Баканович (Минск).

Андрей СКОРОБОГАТЫЙ

НОВОСТИ

Персональный дозиметр на базе смартфона

Компания *Polimaster*, разработчик систем контроля радиации, анонсировала новый дозиметр, выполненный в качестве приставки к смартфону *Mitac Mio 8380*. Измеритель радиоактивного излучения *PM1801* разработан для пограничников, работников таможни, полицейских, спасателей, то есть для всех служб, которые могут столкнуться с источниками излучения в своей профессиональной деятельности. Прибор позволяет определить и идентифицировать источники радиации, что поможет принять верное решение по их нейтрализации. Использование смартфона *Mio 8380*, работающего под управлением *Windows Mobile for Smartphone*, позволяет наиболее полно использовать возможности дозиметра. Кроме работы со встроенными данными в случае проблем с идентификацией спектра излучения файл с данными можно послать на сервер системы *Decision Support System (DSS)*, который поддерживается компанией и располагает большой информационной базой.

Сотовый с винчестером

На полки магазинов вскоре смогут попасть мобильные телефоны, оснащенные винчестерами. Рынок миниатюрных однодюймовых *HDD* растет очень быстро. Они уже используются в *MP3*-плеерах, а вскоре появятся в цифровых камерах и палмтопах. Как ожидается, в этом году количество таких дисков, поставленных для производителей электронных устройств, превысит 500 тысяч. Емкость существующих сейчас «крошек» составляет 1,5 Гб, но компания *Toshiba* уже показала 2- и 4-гигабайтные прототипы. Производители малых винчестеров обратили свой взор и на многообещающий рынок мобильных телефонов. Компания *Toshiba*, заявившая, что ее устройство попадет не только в мобильные телефоны, выпустила диск шириной 0,83 дюйма (2,1 см). В свою очередь компания *GS Magicstor* работает над *HDD* размером 0,8 дюйма.

Mac OS X : вирус затаился в MP3

У пользователей компьютеров *Mac* появился повод для беспокойства: троянская программа *MP3Concept*, известная также как *MP3Virus.Gen*, нацелилась именно на операционную систему *Mac OS X*.

Троян *MP3Concept* маскируется под файл формата *MP3*. При его открытии начинается выполнение вредоносного кода из тэга *ID3*, содержащегося в этом файле. Данный код может стирать файлы с жесткого диска пользователя. Распространение трояна происходит по электронной почте, по адресам, взятым из адресной книги пользователя. *MP3Concept* может поражать не только музыкальные файлы, но и графические, такие как *JPG* и *GIF*, а также видеофайлы с расширением *MOV* для *QuickTime*.

Дефицит DRAM скажется на стоимости графических карт

Напряженная ситуация с *DRAM*, когда налицо дефицит с поставками этой памяти, может отразиться на стоимости графических карт — некоторые поставщики этой продукции уже высказали планы по поднятию цен.

Так, тайваньский производитель *CP Technology* видит большую проблему в дефиците *DRAM*. В компании собираются решить ценовую проблему за счет поиска альтернативных чипсетов и более дешевых компонентов. Другой производитель — немецкая компания *Elsa Technology* — прогнозирует всплеск цен на графические карты от отдельных поставщиков в мае.

Интересно, что с системными платами ситуация несколько иная: повышение цен на *DRAM* привело к росту спроса на менее дорогие модели, что в целом должно привести к падению средней цены на эту продукцию.

Intel Itanium: новый стандарт для банковских серверов

В конце прошлого года техническая служба «Альфа-банка», одной из пяти крупнейших банковско-финансовых организаций России, зафиксировала, что серверная система поддержки критически важных финансовых приложений перестала справляться со все возрастающей нагрузкой. Задержки в обслуживании пользователей временами достигали критической отметки. Любая погрешность в работе такой системы грозит ущербом в размере нескольких миллионов долларов. Перед корпорацией встал вопрос замены серверной платформы на более производительную.

В течение четырех месяцев технические специалисты «Альфа-банка» совместно со специалистами корпорации *Intel* успешно интегрировали в сложнейшую ИТ-инфраструктуру аппаратную платформу на базе процессора *Intel Itanium 2*. Внедрение серверов на основе процессора *Intel Itanium 2* позволило полностью ликвидировать проблемы, возникшие в «Альфа-банке» в связи с резко возросшими требованиями к работе критически важных финансовых приложений, и достигнуть при этом почти двукратной экономии средств. Несколько месяцев опытной эксплуатации системы на базе платформы *Intel Itanium 2* полностью подтвердили результаты тестирования: система работала в требуемом режиме, жалобы персонала на производительность прекратились.

В этой связи уместно отметить, что согласно оценкам аналитической компании *Aberdeen Group* кластерные системы на базе процессоров *Intel* уже в ближайшие три года займут как минимум 80% рынка высокопроизводительных вычислительных систем.

| КОМПЬЮТЕРЫ | | | | | | | | | | | |
|-----------------|-----------|---------|-------|-----|------|---------|--------|---|------|------------|--------------|
| Модель | Процессор | Частота | Cache | RAM | HDD | Монитор | ВБМ | Примечание | Гар. | Цена, у.е. | Продавец |
| FP | Celeron | 1700 | 256 | 128 | 40,0 | выбор | 64/AGP | Intel 478 ATX, 3D, AGP, любая изм.конф., СБ, доставка | 36 | 216 | ТЕХИНТЕРТОРГ |
| BELABM-Intro | Celeron | 1700 | 128 | 128 | 20,0 | выбор | Int. | MB GigaByte (i845GL), mouse, kb, СБ, изменение конфигурации | 36 | 262 | |
| BELABM-Intro | Celeron | 1700 | 128 | 128 | 20,0 | выбор | Int. | CD-ROM 52x, MB GigaByte (i845GL), mouse, kb, СБ, изменение конфигурации | 36 | 281 | |
| BELABM-Tempo | Celeron | 1800 | 128 | 256 | 40,0 | выбор | 64 | MB GigaByte (i845), CD-ROM 52x, mouse, kb, СБ, изменение конфигурации | 36 | 349 | |
| BELABM-Exprimio | P4 | 1700 | 256 | 256 | 40,0 | выбор | 64 | CD-ROM 52x, MB GigaByte (i845PE), mouse, kb, СБ, изменение конфигурации | 36 | 437 | |
| BELABM-Exprimio | P4 | 2000A | 512 | 512 | 80,0 | выбор | 64 | MB GigaByte (i845PE), CD-ROM 52x, mouse, kb, СБ, изменение конфигурации | 36 | 512 | |
| FP | Celeron | 2000 | 128 | 128 | 40,0 | выбор | 64/AGP | Intel 845GL PCI (ATX, 3D, AGP), любая изм.конф., СБ, доставка | 36 | 234 | ТЕХИНТЕРТОРГ |
| FP | Duron | 1600 | 128 | 128 | 40,0 | выбор | 64/AGP | GigaByte, Evox, ATX, 3D, AGP, HDD Mextor, любая изм.конф., СБ, доставка | 36 | 185 | ТЕХИНТЕРТОРГ |
| FP | Athlon XP | 1800 | 256 | 128 | 40,0 | выбор | 64/AGP | GigaByte, Evox, ATX, 3D, AGP, любая изм.конф., СБ, доставка | 36 | 240 | ТЕХИНТЕРТОРГ |
| FP | Athlon XP | 2400 | 256 | 128 | 30,0 | выбор | 64/AGP | GigaByte, Evox, ATX, 3D, AGP, любая изм.конф., СБ, доставка | 36 | 294 | ТЕХИНТЕРТОРГ |
| FP | P4 | 1800 | 256 | 128 | 30,0 | выбор | 64/AGP | i845g, PCI, 3 DDR/SDRAM, ATX, 3D, AGP, любая изм.конф., СБ, доставка | 36 | 275 | ТЕХИНТЕРТОРГ |

| СЕРВЕРЫ, РАБОЧЕЕ СТАНЦИИ | | | | | | | | | | | |
|--------------------------|-----------------|---------|-------|-----|-----------|--|------|------------|-------------------|--------------------|--|
| Модель | Процессор | Частота | Cache | RAM | HDD | Примечание | Гар. | Цена, у.е. | Продавец | Телефон | |
| Linkt SUPERIOR 3SC | up to 4xXeon MP | | 2Mb | 2Gb | до 10x73 | Redundant System, up to 10 Hot Swap Drive, Ultra 320 SCSI, 2xNIC, CD, Red. PSU, RM 4U, 7U, Cb5 | 36 | от 9500 | LINK TECHNOLOGIES | 210-0054, 233-9506 | |
| Linkt SUPERIOR 23BR | up to 2xXeon DP | | 512 | 1Gb | до 10x147 | up to 10 Hot Swap Drive, SCSI Ultra 320 RAID, 2xNIC, CD, Redundant PSU, RM 5U, Cb5 | 36 | от 3000 | LINK TECHNOLOGIES | 210-0054, 233-9506 | |
| Linkt SUPERIOR 27CW | up to 2xXeon | | 512 | 512 | до 2x250 | Full Rack Mount, SATA RAID 0, 1, 5, 1000BT, Cb5 | 36 | от 2500 | LINK TECHNOLOGIES | 210-0054, 233-9506 | |
| Linkt SUPERIOR 21CW | up to 2xXeon DP | | 512 | 1Gb | до 4x250 | up to 4 SATA Drive, SATA RAID 0, 1, 5, Cb5 | 36 | от 1500 | LINK TECHNOLOGIES | 210-0054, 233-9506 | |
| Linkt SUPERIOR 11WP | Pentium 4 | | 512 | 256 | до 4x250 | up to 4x250Gb HDD, SATA RAID 0, 1, Cb5 | 36 | от 1200 | LINK TECHNOLOGIES | 210-0054, 233-9506 | |
| Linkt SUPERIOR 10WD | Pentium 4 HT | | 512 | 256 | до 4x200 | up to 4x200Gb HDD, ATA RAID 0, 1, Cb5 | 36 | от 800 | LINK TECHNOLOGIES | 210-0054, 233-9506 | |

РЕАЛЬНЫМ ПАЦАНАМ - РЕАЛЬНЫЕ ЖЕЛЕЗЯКИ!!!

RD GROUP

WWW.RDGROUP-LTD.COM

КОМПЬЮТЕРЫ
МОНИТОРЫ ПРИНТЕРЫ
ЛЮБАЯ КОНФИГУРАЦИЯ
ЛЮБЫЕ КОМПЛЕКТУЮЩИЕ

САЛОН

ДОМАШНИЕ КИНОТЕАТРЫ
ТЕЛЕВИЗОРЫ
DVD HI-FI AUDIO VIDEO
ПОСТАВКА СО СКЛАДА
И ПОД ЗАКАЗ

Duron 1600 185+
Athlon 2000 215+
Athlon 2400 235+
Celeron 1700 210+
Pentium 1800 225+
Pentium 2400 320+

209-4153 223-0447 223-6710
209-4154 223-7016 226-9351

пр.Машерова, 23, к.1,
1 этаж, оф. 116,
9 этаж, оф. 900А

РАБОТАЕМ В СУББОТУ

Ф-л Московский работает
БЕЗ ВЫХОДНЫХ
282-13-42

КРЕДИТ
ЧЕМ

с 18 до 22
271-7467

Размещение рекламы в таблице «Прайс» по телефонам/факсам: 285-08-93, 285-08-94.

| КОМПЬЮТЕРЫ NOTEBOOK | | | | | | | | | |
|---|-------------|---------|-----|----|-----------|---|-------|------------|--------------------|
| Модель | Процессор | Частота | RAM | HD | Монитор | Примечание | Гар. | Цена, у.е. | Продавец |
| MaxSelect TravelBook T7 | VIA Antauri | 1000 | 256 | 20 | TFT/12.1" | VRAM 64Mb, F.M, Lan, 1394, USB 2.0, PCMCIA, SB, Speaker, Cb, доставка, раб в субб. | 24 | 946 | ДЖЕТ |
| MaxSelect TravelBook 320 | Celeron | 1200 | 128 | 20 | TFT/12.1" | VRAM 32Mb, CD-ROM, F.M, Lan, 1394, USB 2.0, PCMCIA, SB, Speaker, Cb, доставка, раб в субб. | 24 | 883 | ДЖЕТ |
| MaxSelect Optima M535 | Celeron | 1600 | 128 | 20 | TFT/15" | VRAM 32Mb, CD-ROM, F.M, Lan, TV-out, 1394, USB, SB, Speaker, Cb, доставка, раб в субб. | 24 | 823 | ДЖЕТ |
| MaxSelect Optima 525 | Celeron | 2000 | 128 | 20 | TFT/14" | VRAM 32Mb, CD-ROM, FaxModem, Lan, TV-out, 1394, FIR, USB 2.0, PCMCIA, SB, Speaker, Cb, доставка, раб в субб. | 24 | 841 | ДЖЕТ |
| MaxSelect Mission A4 | Duron | 1000 | 256 | 20 | TFT/15" | VRAM 64Mb, CD-ROM, DVD, F.M, Lan, TV-out, 1394, FIR, RS232, USB 2.0, PCMCIA, SB, Speaker, Cb, доставка, раб в субб. | 24 | 810 | ДЖЕТ |
| MaxSelect Mission 530GL | Duron | 1000 | 128 | 20 | TFT/14" | VRAM 32Mb, CD-ROM, FDD, F.M, Lan, TV-out, 1394, USB, PS/2, LPT, RS232, 2xPCMCIA, SB, Speaker, Cb, доставка, раб в субб. | 24 | 840 | ДЖЕТ |
| MaxSelect Mission 726 | AthlonXP | 1900 | 128 | 20 | TFT/15" | VRAM 32Mb, CD-ROM, FaxModem, Lan, TV-out, 1394, FIR, USB 2.0, PCMCIA, SB, Speaker, Cb, доставка, раб в субб. | 24 | 948 | ДЖЕТ |
| MaxSelect Mission A8 | AthlonXP | 1900 | 256 | 30 | TFT/15" | GeForce400Go 64Mb, DVD+CDRW, FaxModem, Lan, TV-out, 1394, FIR, RS232, USB 2.0, PCMCIA, SB, Speaker, Cb, доставка, раб в субб. | 24 | 1142 | ДЖЕТ |
| MaxSelect TravelBook Z4 | Centrino | 1300 | 128 | 20 | TFT/14.1" | VRAM 64Mb, CD-ROM, F.M, Lan, TV-out, 1394, FIR, USB 2.0, PCMCIA, SB, Speaker, Cb, доставка, раб в субб. | 24 | 1073 | ДЖЕТ |
| MaxSelect TravelBook MSW | Centrino | 1300 | 256 | 30 | TFT/15.2" | GeForce FX5200Go 128Mb/64Mb, DVD+CDRW, F.M, Lan, TV-out, 1394, FIR, USB 2.0, PCMCIA, SB, Speaker, Cb, доставка, раб в субб. | 24 | 1567 | ДЖЕТ |
| MaxSelect TravelBook X5c | Centrino | 1300 | 256 | 20 | TFT/15.1" | ATI M9 SXGA 1400x1050 64Mb, DVD+CDRW, F.M, Lan, TV-out, 1394, FIR, USB 2.0, PCMCIA, SB, Speaker, Cb, доставка, раб в субб. | 24 | 1354 | ДЖЕТ |
| MaxSelect TravelBook X5L | P4 | 1700 | 256 | 20 | TFT/15.1" | VRAM 64Mb, DVD-ROM, F.M, Lan, TV-out, 1394, FIR, USB 2.0, PCMCIA, SB, Speaker, Cb, доставка, раб в субб. | 24 | 1210 | ДЖЕТ |
| MaxSelect Expert 850 | P4 | 2400 | 256 | 40 | TFT/15" | ATI M9 SXGA 1400x1050 64Mb, DVD+CDRW, F.M, Lan, TV-out, 1394, FIR, USB 2.0, PCMCIA, SB, Speaker, Cb, доставка, раб в субб. | 24 | 1456 | ДЖЕТ |
| Toshiba A10-S111 | Celeron M | 2500 | 256 | 30 | TFT/14.1" | VRAM 64Mb, DVD, 56k, 10/100 lan, 2xUSB 2.0, LPT, 2.7 kg, Cb, www.microdom.by | 24 | 1170 | МИКРОДОМ |
| Toshiba A10-S131 | Celeron M | 2500 | 256 | 40 | TFT/15.1" | VRAM 64Mb, DVD+CDRW, 56k, 10/100 lan, 2xUSB 2.0, LPT, 2.7 kg, Cb, www.microdom.by | 24 | 1320 | МИКРОДОМ |
| Toshiba M30-S309 | Centrino | 1400 | 512 | 40 | TFT/15.4" | DVD+CDRW, GeForce 5200FX 32Mb, 1m 56, 10/100 LAN, harman/kardon, WFI, Ir, SD, 3xUSB 2.0, 2.9kg, Li-Ion, Cb, www.microdom.by | 12 | 1870 | МИКРОДОМ |
| Toshiba A1 | P4 M | 2200 | 256 | 30 | TFT/15.1" | VRAM 64Mb, DVD+CDRW, 56k, 10/100 lan, 2xUSB 2.0, WFI, LPT, 2.7 kg, Cb, www.microdom.by | 12 | 1440 | МИКРОДОМ |
| Toshiba P25-S509 | P4 H | 3000 | 512 | 80 | TFT/17.1" | Bus speed 800MHz, DVD RW, NVIDIA GeForce FX 5200 64Mb, 1m 56, LAN, WFI, Li-Ion, Ir, 3xUSB 2.0, TV Out, SecureDigital Slot, 4.45kg, WMPX Li-Ion, рус. Cb | 12 | 2370 | МИКРОДОМ |
| Toshiba A40-S221 | P4 M | 3066 | 512 | 40 | TFT/15.1" | VRAM 64Mb, DVD+CDRW, 56k, 10/100 lan, 3xUSB 2.0, SD card, WFI, LPT, 3.2 kg, Cb, www.microdom.by | 12 | 1870 | МИКРОДОМ |
| СУМКИ ДЛЯ НОУТБУКОВ - NCC-1, 3, 4 - PU Leather, система защиты от повреждений, органайзер. Доставка | | | | | | | от 53 | ДЖЕТ | 281-6359, 266-6913 |
| СУМКИ ДЛЯ НОУТБУКОВ - NCC-2 - PVC, выдвижная ручка, система защиты от повреждений, органайзер. Доставка | | | | | | | 60 | ДЖЕТ | 281-6359, 266-6913 |



КОМПЬЮТЕРЫ
и комплектующие
НОУТБУКИ
и сумки

Тел.: 2816359,
2666913

Countdown АКСЕССУАРЫ МОНИТОРЫ

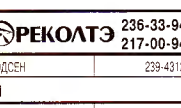
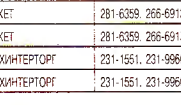
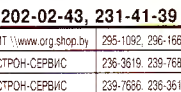
МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРОГРАММА СКИДОК

ПЕРИФЕРИЯ

БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА!

лицензия № 14973 МГИК 04.07.00 - 04.07.05



| МАТРИЧНЫЕ ПРИНТЕРЫ | | | | | |
|--|-----------------------------------|-------|------------|--|--------------------|
| Модель | Примечание | Гар. | Цена, у.е. | Продавец | Телефон |
| Epson L1170-LX-300 | A3-A4, 9 стр, 330стр, рус. склад | 12 | 146 | ТЕХИНТЕРПОРТ | 231-1551, 231-9960 |
| СТРУЙНЫЕ ПРИНТЕРЫ | | | | | |
| Canon BJ-250-350 - A4, 1230x4800стр, 2 картриджа, цвет | | 12 | 70 | ТЕХИНТЕРПОРТ | 231-1551, 231-9960 |
| HP DeskJet 3550 - A4, 2400x1200стр, 10стр, раб в субб, дост | | 12 | 73 | ДЖЕТ | 281-6359, 266-6913 |
| HP DeskJet 3550 / 3650 - A4, 1220x4800стр, 2 картриджа, цвет | | 12 | 70 | ТЕХИНТЕРПОРТ | 231-1551, 231-9960 |
| HP DeskJet 3650 - A4, 4800x1200стр, 12стр, раб в субб, дост | | 12 | 90 | ДЖЕТ | 281-6359, 266-6913 |
| HP DeskJet 5150 - A4, 4800x1200стр, 19стр, раб в субб, дост. | | 12 | 112 | ДЖЕТ | 281-6359, 266-6913 |
| ЛАЗЕРНЫЕ ПРИНТЕРЫ | | | | | |
| Canon LPB-1120 - A4, 2400x600стр, 10стр, рус., а/подна, дост. | | 12 | 220 | ТЕХИНТЕРПОРТ | 231-1551, 231-9960 |
| HP LaserJet 1010 - A4, 600стр, 12стр, склад, Cb, раб в субб, дост. | | 12 | 212 | ДЖЕТ | 281-6359, 266-6913 |
| HP LaserJet 1015 - A4, 1200x600 19стр, Cb, раб в субб, дост | | 12 | 285 | ДЖЕТ | 281-6359, 266-6913 |
| Samsung ML-1210, 1510 / 1710 - доставка | | 12 | от 182 | ТТТ / www.org.shop.by | 295-1092, 296-1662 |
| Samsung 1210 / 1750 / 1710 - A4, 600стр, 8M, 12стр, рус., LPT, а/подна | | 12 | 180 | ТЕХИНТЕРПОРТ | 231-1551, 231-9960 |
| Samsung ML-1710 - A4, 600стр, 12стр, 8M, склад, Cb, раб в субб. | | 36 | 240 | НИКС | 284-2895 |
| ПЛОТТЕРЫ | | | | | |
| Epson | струйные, весь модельный ряд | 12 | ? |  236-33-94 217-00-94 | |
| GCC | режущие, весь модельный ряд | 15 | ? | | |
| Mutoh | струйные, весь модельный ряд | 12 | ? | | |
| OCE | лазерные, весь модельный ряд | 12 | ? | | |
| Summa | режущие, весь модельный ряд | 12 | ? | | |
| СКАНЕРЫ | | | | | |
| Context | A0, проточные, весь модельный ряд | 12 | ? |  236-33-94 217-00-94 | |
| ProScan | A0, барабанный | 24 | ? | | |
| Muster SE 1200UB-2400TA - A4, 600 стр, SCSI/USB, Cb, доставка | | 12 | от 48 | ХОДСЕН | 239-4312 |
| МОНИТОРЫ, ЖКИ МОНИТОРЫ | | | | | |
| 15/17/18/19/20" LCD - LG, Sony, Philips, Compaq Cb, раб в субб, дост. | | 36 | от 350 | ДЖЕТ | 281-6359, 266-6913 |
| 15-17", Samsung, LG, Philips - CRT - TFT, TCO99, Cb | | 36 | от 150 | КОНСТРУКТИВ | 280-0978, 280-1078 |
| 17", LG Flatron F700B - 0.24mm, 1024x768 65Hz, TCO99, плоский, раб в субб, Cb | | 36 | 185 | ДЖЕТ | 281-6359, 266-6913 |
| 17", LG Flatron F700P - 0.24mm, 1280x1024 65Hz, TCO99, плоский, раб в субб, Cb | | 36 | 205 | ДЖЕТ | 281-6359, 266-6913 |
| 17", Philips 170S4FG LCD 400:1, 25ms, 160/180, TCO99, Cb, доставка | | 36 | 460 | ТЕХИНТЕРПОРТ | 231-1551, 231-9960 |
| 17/19", Samsung, Samtron 75/75/636/BDF/NC, TCO99, Cb, доставка | | 36 | от 124 | ТЕХИНТЕРПОРТ | 231-1551, 231-9960 |
| МАТЕРИНСКИЕ ПЛАТЫ | | | | | |
| Albatron / Epox / Gigabyte - Socket A / 5478 | | 12-24 | от 52 | КОНСТРУКТИВ | 280-0978, 280-1078 |
| Gigabyte, Asus, Epox, JetWay, MicroStar - работаем в субб, доставка | | 12 | от 46 | ДЖЕТ | 281-6359, 266-6913 |
| ПРОЦЕССОРЫ | | | | | |
| AMD Athlon XP - Duron, Intel Celeron - P4, 1400, 3000MHz, MMX, SSE, 3DNow! | | 12 | от 41 | КОНСТРУКТИВ | 280-0978, 280-1078 |
| AMD Duron, Athlon XP / Intel Pentium 4, Celeron, Раб в субб, Доставка | | 12 | от 40 | ДЖЕТ | 281-6359, 266-6913 |
| МОДУЛИ ПАМЯТИ | | | | | |
| 128 / 256 / 512 SD RAM, DDR HYNIX, Раб в субб, Доставка | | 12 | от 22 | ДЖЕТ | 281-6359, 266-6913 |
| DIMM SDRAM / DDR SDRAM - 128-512Mb, PC-133/PC2100/PC2700/PC3200 | | 12-24 | от 23 | КОНСТРУКТИВ | 280-0978, 280-1078 |
| ЖЕСТКИЕ ДИСКИ | | | | | |
| 40-160Gb - Maxtor, Hitachi, Seagate, Samsung, 5400 / 7200rpm, раб в субб, Доставка | | 24 | от 57 | НИКС | 284-2895 |
| 20-200Gb, Samsung / Seagate / WD - ATA/SATA, 5400 / 7200rpm | | 12 | от 65 | КОНСТРУКТИВ | 280-0978, 280-1078 |
| ВИДЕОКАРТЫ, ГРАФИЧЕСКИЕ РАСШИРИТЕЛИ | | | | | |
| ATI Radeon / GeForce 4 / FX 32-256Mb, TV in/out | | 12-24 | от 36 | КОНСТРУКТИВ | 280-0978, 280-1078 |
| GeForce 2/4/Ti-4200/FX5200/5600/5900, ATI Radeon 9000-9800, Раб в субб. | | 12 | от 28 | ДЖЕТ | 281-6359, 266-6913 |
| TV Tuner AverMedia, MaxSelect | | 12 | от 45 | НИКС | 284-2895 |
| МУЛЬТИМЕДИЯ | | | | | |
| SB C-media 8738, SB Creative Live 5.1, Раб в субб. | | 12 | от 6 | ДЖЕТ | 281-6359, 266-6913 |
| SB C-media 8738 / Creative SB Live! / Audigy 1/2 | | 12 | от 9 | КОНСТРУКТИВ | 280-0978, 280-1078 |
| Компьютер Maxtor, деревянный корпус, ВыбОр, Cb, доставка | | 12 | от 7 | ДЖЕТ | 281-6359, 266-6913 |
| ЦИФРОВЫЕ ФОТОКАМЕРЫ | | | | | |
| Canon PowerShot A70 - 3.2Мпик, 3.ф/зростр, A60 - 2.1Мпик, раб в субб, Cb | | 12 | 255 | ДЖЕТ | 281-6359, 266-6913 |
| Minolta - Dimage 7Hi A1, F200, 2223, 2323, 5414, 1x, Cb | | 12 | ? | СЕМПЛАН | 288-0059, 233-7321 |
| ИСТОЧНИКИ ПИТАНИЯ, ЧЕЗНА И ЗАПИСИ ИНФОРМАЦИИ | | | | | |
| CD-ROM, CD-RW, CD-RW/DVD, DVD-DVH - ASUS&C B7C, LG, Sony, Teac, раб в субб, дост. | | 6 | от 18 | НИКС | 284-2895 |
| CD-RW - Nec, Mitsumi, Teac, раб в субб, доставка | | 6 | от 40 | ДЖЕТ | 281-6359, 266-6913 |
| CD-RW/DVD - Sony, Toshiba, раб в субб, доставка | | 6 | от 72 | ДЖЕТ | 281-6359, 266-6913 |
| CD / CD-RW / DVD / DVD-RW - Sony / LG / Samsung / Nec / Toshi / Toshiba | | 12 | от 22 | КОНСТРУКТИВ | 280-0978, 280-1078 |
| СЕТЕВОЕ ОБОРУДОВАНИЕ | | | | | |
| LG LS3108P - Switch 8 ports 10/100Base-T/7X, External Power Supply, Cb | | 24 | 35 | LINK TECHNOLOGIES | 210-0054, 233-9506 |
| LG LS3115A - Switch 16 ports 10/100Base-T/7X, Internal Power Supply, 19" RM, Cb | | 24 | 85 | LINK TECHNOLOGIES | 210-0054, 233-9506 |
| LG LS3124A - Switch 24 ports 10/100Base-T/7X, Internal Power Supply, 19" RM, Cb | | 24 | 120 | LINK TECHNOLOGIES | 210-0054, 233-9506 |
| МАРШРУТИЗАТОРЫ И КОММУТАТОРЫ Cisco Systems, Cb | | 36 | ? | LINK TECHNOLOGIES | 210-0054, 233-9506 |
| Монтажный короб, трубы, крепеж, кабельная продукция | | | никакая | ТЕХЦЕНТР | 209-4155, 209-4156 |
| Сетевые карты, коммутаторы, маршрутизаторы GEMBIT, Cb, Раб в субб. | | + | от 8 | НИКС | 284-2895 |
| МОДЕМЫ, ФАКС-МОДЕМЫ | | | | | |
| 3COM / Rockwell - int, ext, 56Kb/s, даем на тест, Cb, доставка | | 12 | от 14 | ХОДСЕН | 239-4312 |
| ИСТОЧНИКИ БЕСПЕРЕБОЙНОГО ПИТАНИЯ, СЕТЕВЫЕ ФИЛЬТРЫ | | | | | |
| Gembird APC Powerman - 600-1250VA, Cb, доставка | | 12 | от 45 | ХОДСЕН | 239-4312 |
| PowerMax BackPro, BackPro Plus - Авторизов.дилер, сервис-центр, Cb, int | | 24 | ? | КОНСТРУКТИВ | 280-0978, 280-1078 |
| АККУМУЛЯТОРНЫЕ БАТАРЕИ к ИБП, Авторизов. дилер, сервис-центр | | - | ? | КОНСТРУКТИВ | 280-0978, 280-1078 |
| УСТРОЙСТВА ВВОДА И УКАЗАНИЯ | | | | | |
| Клавиатуры A4, B1C - БОЛЬШОЙ Выбор, раб в субб, доставка | | 6 | от 5 | НИКС | 284-2895 |
| Клавиатуры, мыши, джойстики, рули, геймпады в ассортименте | | 6 | от 3 | КОНСТРУКТИВ | 280-0978, 280-1078 |
| КОПИРОВАЛЬНЫЕ АППАРАТЫ | | | | | |
| Canon FC 280 / 228 / 336 - A4, картридж E-16, установка | | 12 | ? |  216-21-84 Гомель (0232) 53-33-83 ТЕХИНТЕРПОРТ 202-02-43, 231-41-39 | |
| Canon PC 890 - A4, 12, клим, 70-141%, лоток 250 л., установка | | 12 | ? | | |
| Canon NP 6512 - A4, 12, клим, 70-141%, барабан 30 тыс., тонер 5 тыс. | | 12 | ? | | |
| Canon NP 7161 - A3, 17, клим, 50-200%, лоток 500л., установка | | 12 | ? | | |
| Canon D 330 - A4, шифр, копир-принтер, 14 кл., лоток 500л., установка | | 12 | ? | | |
| Canon FC 100 / 120 / A4 4-6мм, картридж E-16, доставка | | 12 | от 250 | | |
| Canon MP 1210 - A4, 12, клим, копир-принтер, 5000 коп/мес, дост. | | 12 | от 490 | | |
| Canon MP 7161 - A4, 16к, мин., мессл, 50-200%, а/подна, доставка | | 12 | от 1050 | | |
| Canon NP 860 / 6512 - A4, 12к, мин., мессл, 41-171%, а/подна, доставка | | 12 | от 570 | | |
| Canon FC 100/120/210/6120/6121/7161 A4, A3, A4, 17к, мин., запор., дост. | | 12 | от 250 | ТТТ / www.org.shop.by | 295-1092, 296-1662 |
| Kyocera Mita KM 1500 - A4, 15 к, мин, цифровой | | 12 | склад | АСТРОН-СЕРВИС | 236-3619, 239-7686 |
| Kyocera Mita KM 1600 - A3, 16 к, мин, цифровой | | 12 | склад | АСТРОН-СЕРВИС | 236-7686, 236-3619 |

Строительство и интерьер

13 апреля 2004 года

ЭКСПОФОРУМ
тел./факс: 2912326, 2998299
СПОНСОР ПОЛОСЫ УСТРОИТЕЛЬ МЕЖДУНАРОДНЫХ ВЫСТАВОК

12-я международная выставка
СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОНТ

6-я международная выставка
ВОДА И ТЕПЛО

21-24.04.2004
Минск, пр. Машерова, 14
выставочный павильон

АРХИТЕКТУРА

Цвет в архитектуре: что такое хорошо и что такое плохо

Заведующая кафедрой «Дизайн архитектурной среды» Белорусского национального технического университета доцент Анна ЛИТВИНОВА любезно согласилась ответить на вопросы, касающиеся этой поистине весенней темы. Правда, и весной бывает отвратительная погода.

— Анна Андреевна, на мой взгляд, современная белорусская архитектура, за исключением частных удач некоторых зодчих, производит удручающее впечатление. И во многом вследствие ее странных цветовых проявлений. Расценивая мои слова не только как огульное охавание, но и как общую эмоциональную оценку нашей архитектурной колористики, скажите, почему и в этой сфере у нас не все как у людей?

— К сожалению, в ваших словах много правды. В отношении к цвету всегда будет объективное и субъективное. И зачастую это субъективное вкупе с непрофессионализмом людей, каким-то образом имеющих отношение к цвету в архитектуре, — проектировщиков, представителей согласующих инстанций и административных органов и, конечно, заказчиков — выплескивается на фасады зданий, отражается в наружной рекламе, выявляется в объектах городского дизайна. Обидно, что это происходит и в Минске — городе, имеющем свои традиции в использовании цвета в архитектуре. Подобно тому, как историческая глубина градостроительной структуры читается в объемно-пространственных элементах застройки, время наглядно раскрывается в цветовой палитре улиц. Каждый архитектурный стиль выработал характерную цветовую палитру. И в нашей «колористической истории» архитекторам есть чем гордиться.

Просто современный город растет, развивается, и все больше цветонесителей участвуют в формировании его цветового облика. Соответственно их труднее гармонизировать для восприятия. Плюс к этому в современном крупном городе, все сильнее смахивающем на бетонного монстра, больше становится «гомогенных» и «агрессивных» полей, загрязняется водное и воздушное пространство, нарастают процессы экологического разру-



Анна Литвинова

шения. Поскольку регулирование экологической ситуации в городе усложняется, оно требует больших знаний в области использования цвета в архитектуре. И без Профессионализма (в этом слове первая буква заглавная) справиться с этими проблемами, конечно, нелегко.

В любом городе можно выделить первичные цветонесители, которые присутствуют всегда (природа, фасады зданий, земля), и вторичные, которыми наполняется среда (реклама, транспорт, киоски, цветочное и праздничное оформление и т. д.). Решая свою локальную задачу, наш автор, как правило, не проводит анализ цветового окружения своего объекта, не обращает внимания на роль основных и вспомогательных цветонесителей. Считает, что его детище — самое главное в этой среде. А ведь цветовой облик города определяется как совокупность визуально воспринимаемых цветонесителей. От их качественных и количественных характеристик, связей между собой и зависит художественно-эстетическое восприятие места, в котором человек находится. К сожалению, в новом плане развития Минска до 2030 г. колористика города как объект проектирования не учтена.

— Каковы основные принципы правильного или хотя бы не раздражающего, говоря примитивным языком, раскрашивания зданий и других архитектурных объектов?

— Чтобы в полной мере ответить на этот вопрос, мне придется прочесть курсы «Цветоведение», «Архитектурная колористика», «Цветовой дизайн». Если кратко, то действительно существуют правила цветового проектирования. Колористика города представляет собой спе-



Студенческая работа по дисциплине «Архитектурная колористика» (4-й курс архитектурного факультета БНТУ) на тему «Использование формообразующих эффектов полихромии на фасаде здания»

циальный объект архитектурно-градостроительного и дизайнерского проектирования. Подобно тому, как существуют архитекторы-градостроители, архитекторы-ландшафтники и архитекторы-объемники, есть и архитекторы-колористы, решающие специфические вопросы цвета в городе. С последними у нас проблемы. Но на архитектурном факультете БНТУ начата подготовка архитекторов-дизайнеров, которые смогут решать и колористические задачи. В одном я уверена — отчасти возможно целенаправленно формировать и прогнозировать элементы внешних характеристик предметной среды (в частности, цвет), регулировать колористику среды, в которой все более доминируют искусственные компоненты.

— В какой мере нищета повинна в доминировании серо-буро-малиновых оттенков в нашей материально-организованной среде? Выражаясь иначе, можно ли архитекторам в условиях скудного финансирования уходить от цветовой безвкусицы?

— Я скептически отношусь к тому, что недостатки или неудачи в какой бы то ни

было области оправдывают нищетой, недостатком финансирования. Нищета — это, безусловно, плохо. Но безвкусица не зависит от наличия денег. Иногда она достигает своего апогея как раз при большом их количестве. Можно припомнить случаи очень хорошего финансирования минских строек, когда в итоге красивых объектов или эстетически значимых пространств не получилось. Проблема скорее в другом. Безусловно, красивый дизайн требует качественных материалов, хороших исполнителей, а значит, и денег, но за ним стоит еще и высокий профессионализм автора. Главное, чтобы ему не мешали. Как архитектор-практик я знаю, что и в рамках скудного финансирования можно работать. Но, конечно же, лучших результатов мы можем достичь при достойном финансировании.

— Насколько сильно цветовая среда городов и весей влияет на настроение и здоровье людей? Или если она не нравится, то лучше на нее просто не смотреть?

— На архитектуру нельзя не смотреть. Правильнее и оптимистичнее, если мы будем использовать возможно-

сти цвета для создания экологически целесообразной цветовой среды для жизнедеятельности человека. И они достаточно обширны. А то, что цветовая среда оказывает значительное влияние на настроение и здоровье людей, у нас на архитектурном факультете знает каждый первокурсник. Важность цветовых составляющих цветопространства определяется тем, что выбранная совокупность цветов психологически активно воздействует на человека уже самой гаммой, выбранным принципом их гармонического упорядочения. Использование соответствующих красок способно привести четкое атмосферное улучшение в унылый городской или промышленный пейзаж.

Чешский исследователь Ф. Янда говорит о том, что удачный подбор окраски основных плоскостей не только имеет эстетическое значение, но и влияет на сознательное внимание, на физиологическое состояние и психику, особенно детей. К сожалению, люди, выросшие в цветовой скудности и однообразии новостроек, привыкают к ним, считая их облик не противоречащим эстетическим нормам. Более того, способность к эстетическим переживаниям по поводу окружения атрофируется, человек становится нечувствительным к восприятию цветовой среды города, лишается полноценного общения с окружающей средой. Это отмечают и психологи, и медики, и колористы. Вы, наверное, замечали, как быстро восстанавливаются силы, улучшается настроение, стоит нам оказаться в сбалансированной природной цветовой среде. Какое положительное действие на нас оказывает цвет чистого голубого неба, завораживающая игра меняющихся оттенков моря, богатейшая палитра леса. Архитектурная колористика в силах эcoresконструировать города, придавая зданиям и сооружениям

цветоэкологические свойства, позволяющие органично вписаться в природную среду. Это значит наполнить жизненное городское пространство положительными эмоциями.

— Замечено, что далеко не каждый архитектор знает даже порядок основных цветов спектра, хотя первые буквы их названий запомнить проще простого, выучив классическое «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». Отсюда вопрос: все ли верно у нас в деле колористической подготовки архитекторов и дизайнеров?

— При цветовом проектировании в архитектуре и дизайне возникают проблемы, связанные не только с профессиональной подготовкой проектировщика в области цвета, но и с имеющимся в наличии ассортиментом материалов и их цветов. На практике мы сталкиваемся с недостаточной информированностью архитекторов, дизайнеров в области знаний материала, его марочного и цветового ассортимента, норм цвета, общих вопросов измерения и систематизации цветов. Многие практикующие архитекторы и дизайнеры в выборе цвета в основном опираются на свои субъективные взгляды. По принципу «нравится — не нравится». Люблю синий — значит, будет синий. Или увидел цвет в журнале, или, в лучшем случае, — «живем» в поездке за границей. А не покрасить ли так и у себя в городе? Ответ очевиден — покрасить! А то, что другому хорошо, белорусу «смерть». Я имею в виду неучет природно-климатических условий, градостроительной ситуации, традиций национальной цветовой культуры и других факторов, формирующих цветовую среду.

Необходимы разработки общей теории колористической деятельности и определение ее места в науке о цвете.

Окончание на с. К10

ЕВРОМЕБЕЛЬ
для офиса и дома
ТОВАР СЕРТИФИЦИРОВАН

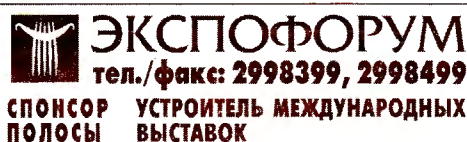
ВЕСЕННЯЯ РАСПРОДАЖА

Фирм. салон, ул. Солтыса, 205
М-н «Евромебель», пер. Козлова, 4
выст. компл., пр. Машерова, 14
Могилев: б-р Юбилейный, 5

285-44-44
235-69-51
226-98-85
235-50-28

от 10% до 50%

http://evromebel.infonet.by



БЕЛОРУССКИЙ ПРОМЫШЛЕННЫЙ ФОРУМ

БЕЛ
ПРОМ
ЭКСПОЭНЕРГО-
и РЕСУРСО-
СБЕРЕЖЕНИЕСВАРКА
и РЕЗКА18-21 мая
МИНСК
пр. Машерова, 14 2004

СТРОИТЕЛЬНЫЙ МИР

2 в 1: дом и памятник

Русский авангард, каким его создали знаменитые художники начала XX века, получит свое продолжение в архитектуре. Градостроительный совет при мэрии Москвы в целом одобрил воплощение идей Кандинского, Малевича, Родченко, Поповой и Экстер в жилом комплексе.

Проект предполагает строительство пяти башен разной этажности, каждая из которых будет носить имя одного из художников.

При этом башня имени Малевича своим видом будет переключаться с картинами основателя супрематизма и иметь колорит его полотен; башня имени Родченко станет конструктивистским объектом. Каждое здание по задумке авторов будет не только домом, но и памятником художнику, имя которого носит.



Риэлторы возглавили рейтинг британских негодяев

Журнал *Management Today* опубликовал список самых незаслуженно высокооплачиваемых профессий. Первую строчку «хит-парада» уже много лет занимают агенты по недвижимости: именно они больше других завышают почасовые ставки, выполняя при этом меньше всего работы.

Такие заявления сразу вызвали волну протестов от организаций, не заинтересованных в негативном образе торговцев недвижимостью. Руководитель Национальной ассоциации агентов по недвижимости Питер Болтон Кинг заявил, что на самом деле зарплата агента сильно зависит от района страны, где он работает, и варьируется в пределах от 10 до 25 тыс. фунтов стерлингов. Негативный образ агента связан исключительно с тем, что в этой сфере работает действительно немало мошенников, создающих плохую репутацию всей отрасли.

Также в рейтинге самых незаслуженно высокооплачиваемых профессий присутствуют городские торговцы, частные хирурги и стилисты.

АРХИТЕКТУРА

Цвет в архитектуре: что такое хорошо и что такое плохо

Окончание. Начало на с. K9

В России на государственном уровне снова возобновилась колористическая деятельность по целенаправленному формированию эстетически оптимального цветового ассортимента материалов, используемых в архитектуре и дизайне. Есть необходимость этого и в Беларуси. Центр цвета, создаваемый в рамках нашей архитектурной научной школы, готов этим заниматься, если найдет поддержку на государственном уровне.

Да, проектно-колористическое мышление архитектора и дизайнера не может возникнуть, сформироваться и получить профессиональное проявление без соответствующей школы становления и воспитания. Последовательная политика, проводимая в плане колористического образования архитекторов и дизайнеров в вузах, позволила готовить более профессиональных специалистов. В белорусской системе архитектурного образования уже несколько лет преподаются дисциплины «Цветоведение» и «Архитектурная колористика» (правда, объем учебных часов очень мал). Общая концепция колористического архитектурного образования направлена на выработку у студентов установок, что цвет — это не дополнительное, подчиненное средство архитектурного формообразования, а самостоятельный инструмент упорядоченности пространства, выявления его семантического значения.

В рамках научной школы в области архитектуры и дизайна «Архитектура внутренних пространств, архитектурная колористика и цветовой дизайн», руководимой которой мы с доктором архитектуры, профессором нашей кафедры Е.С. Агранович-Пономаревой, проводятся научные исследования в области цвета, ведется реальное проектирование, разрабатываются методики цветового проектирования, осуществляется подготовка магистров и аспирантов. Важно, что тематика курсового проектирования опирается на реальные объекты. Мои студенты в своих учебных работах зачастую справляются с поставленными задачами профессиональнее, чем некоторые практики, если придерживаются принципов, как вы говорите, «правильного раскрашивания зданий».

— И в заключение сакраментальное — что делать?

— Жить. Любить. Работать. Любить цвет и любить людей. И работать с цветом профессионально, чтобы люди могли достойно жить и любить.

Дмитрий ЖУКОВ,
доцент, канд. техн. наук

Что скрывается за профильной маркой?

Пластиковые окна становятся все более привычными как для профессиональных строителей, так и для частных заказчиков, стремящихся сделать свои квартиры или офисы уютнее и теплее. А там, где существует хороший спрос, неизбежно появляется и соответствующее предложение, причем разнообразное. На рынке пластиковых окон сегодня идет конкурентная борьба нешуточных масштабов, и основных фигурантов этой борьбы два. С одной стороны — конкурирующие друг с другом системы профилей, с другой — непосредственно компании-изготовители пластиковых окон.

Внутри каждой из этих групп наблюдается жесткая конкуренция. Причем интересно, что рекламная активность производителей профилей на порядок выше, чем у производителей готовых конструкций. На первый взгляд нелогично, поскольку профиль — это полуфабрикат, совершенно ненужный конечному потребителю. В чем же дело?

Производителей и поставщиков разнообразнейших профильных систем для производства окон и дверей из пластика сегодня в Беларуси более чем достаточно. Разнообразна предлагаемая ими продукция, различны стратегии продвижения на рынке. Конкурентная насыщенность сегодня предельно высока, и то, что политики испытывают раз в четыре года во время выборов, игроки свободного рынка переживают каждый день. И это хорошо, потому что именно конкуренция заставляет производителей и продавцов снова и снова искать

оригинальные формы и методы борьбы за потребителя, именно конкуренция не позволяет им останавливаться на достигнутом, и именно она стимулирует всех нас к непрерывному творческому поиску.

Но сам этот поиск может выглядеть по-разному. Один из наиболее распространенных путей, имеющий, впрочем, мало общего с творчеством, — это попытка производителей профиля любой ценой снизить себестоимость продукции, сделать низкую цену одним из главных конкурентных преимуществ. И хотя на практике часто случается, что этот аргумент оказывается единственным, для некоторых компаний он наиболее понятен и осязаем. А для идущих этим путем производителей профиля — максимально прост. На самом деле, зачем утруждать себя инженерной разработкой сложных продуманных систем, если их можно просто скопировать, лишь слегка изменив в них несколько «малозначительных» деталей?.. Непосредственно изготовитель окон, особенно тот, чей бизнес еще сравнительно молод, вначале может и не заметить разницы. Он будет искренне рад, получив за сравнительно небольшие деньги «совместимую» с известной маркой систему. Действительно, приятно получить «Мерседес» по цене девятки, даже если родство ограничено схожестью формы кузова. Оставим в стороне этический аспект этого вопроса. Рано или поздно технологическая незрелость такой системы не-

избежно себя проявит. Проявит, скорее всего, не лучшим образом.

Впрочем, для того чтобы сделать дешевую профильную систему, совсем необязательно заниматься, мягко говоря, заимствованием чужих ноу-хау. Можно пытаться экономить на чем-нибудь другом. Например, на оснащении лаборатории, где контролируется качество готовой продукции. Или на инструменте. На ассортименте артикулов. А можно попробовать то, к чему серьезные производители профиля шли долгие годы, делать «быстро и недорого», скажем, подобрать рецептуру смеси. На сэкономленные таким путем деньги можно дать рекламу, и тогда по прошествии некоторого времени останется только подсчитать прибыль.

Все это так, но вот только сухая статистика неумолимо свидетельствует — доля потребления профилей, находящихся в нижнем ценовом сегменте, и в России, и в Беларуси постоянно сокращается, причем во всех регионах, хотя и в разной степени. Еще одна тенденция — для все большего числа потребителей определяющим критерием при покупке окна является профильная марка. Не марка производителя и даже не цена. С одной стороны, как мы говорили вначале, это не совсем логично, поскольку профиль — это лишь полуфабрикат. С другой — совершенно понятно и объяснимо.

Недолгие годы белорусского оконного рынка научили потребителя одной простой вещи: профильная марка оз-

начает гораздо больше, чем просто этикетка на белых пластиковых палках. За профильной маркой скрыта технологическая культура производителя, качество его инженерных разработок, опыт работы на различных рынках, целый конгломерат опыта и знаний тонкой химической технологии, экструзионного производства, маркетинга и многого другого. Это богатство марки, полнота содержащейся в ней технологической культуры неизбежно сказываются и на переработке системы. Что, впрочем, ни в коем случае не означает, что единственным условием успеха компании является поставщик качественных комплектующих. Просто, делая выбор в пользу профильной системы, многократно апробированной в самых разных условиях и на самых различных рынках, технологически зрелой и инженерно развитой, переработчик, во-первых, минимизирует свои риски в области качества, а во-вторых, получает доступ к целому спектру самых разнообразных сервисных услуг, которые «дешевый» профилист предложить не может, а зачастую просто не желает. «Дорогие», а точнее, качественные профилисты поступают, как правило, наоборот: делают акцент на постоянном расширении сервисных предложений для своих клиентов — потому что для них определяющим является стратегический успех, а не быстрый заработок.

Материал подготовлен
при поддержке ООО «ВЕКА РУС»,
Россия, www.veka.ru.

АНОНС

«Строительный бум» продолжается

21 апреля 2004 года в выставочном павильоне на пр-те Машерова, 14 открываются 12-я Международная выставка «Строительство и Ремонт» и 6-я Международная выставка «Вода и Тепло». Организатор выставок — ВП «Экспофорум» при поддержке Министерства жилищно-коммунального хозяйства Республики Беларусь и Министерства архитектуры и строительства Республики Беларусь.

Самой популярной на сегодняшний день является строительная продукция. В разгар сезона она нужна как специалистам, так и частным застройщикам. Популярную строительную тему освещают выставки «Строительство и Ремонт» и «Вода и Тепло». Здесь будет представлен широчайший спектр материалов, оборудования, технологий и строительной продукции для жи-

лищно-коттеджного и дачного строительства.

Выставки этого года собрали особенно представительный состав международных компаний, а также предприятий из России. Всего участие в выставках примут свыше 140 компаний из Италии, Польши, Литвы, Германии, Австрии, Украины, Чехии, России, Беларуси.

Из отечественных производителей особенно широко на коллективной экспозиции будут представлены предприятия Министерства ЖКХ РБ. Свои новые разработки и продукцию представляют ведущие коммерческие бренды.

Другой особенностью выставок этого года стала углубленная специализация экспозиций. Второй раз в рамках выставки «Строительство и Ремонт» пройдет салон «Кондиционирование и Вентиля-

ция». Эту экспозицию компании — лидеры в области кондиционирования и вентиляции считают одной из современных и удачных в преддверии летнего сезона. Новинка выставки — салон «Благоустройство», который проходит в рамках общереспубликанской программы «Благоустройство». Участники салона представят услуги по ландшафтному проектированию, обустройству и озеленению территорий, загородному деревянному домостроению.

В дни работы выставки «Вода и Тепло» пройдет второй салон «Бассейны», где будут представлены: оборудование и аксессуары, лестницы, горки, водопады, бассейны различных видов и т.д. Новинка экспозиции этого года — салон «Насосы», основными участниками кото-

рого выступили ведущие лидеры в технологии насосостроения.

Особый интерес для профессионалов представляет конгресс «Вода-2004» по проблемам водоснабжения, водоотведения и очистки стоков, который пройдет 22 апреля в рамках выставки «Вода и Тепло». Программа конгресса насыщена презентациями и докладами специалистов ведущих предприятий отрасли. Большая часть сообщений будет посвящена актуальным проблемам работы предприятий, занимающихся водо- и теплоснабжением, а также современными технологиями и оборудованием.

Информацию о выставках можно получить по тел.: 085, 299-82-99, 291-23-26 или по адресу в Интернете: www.expoforum.by

СОТРУДНИЧЕСТВО



photo by media.net

Минскому моторному помогла экология

ОТДЕЛ ЭКОНОМИКИ

ОАО «Горьковский автомобильный завод» (ГАЗ), входящее в российскую автомобилестроительную группу «РусПромАвто», намерено с конца 2004 года оснащать свои среднетоннажные грузовики продукцией Минского моторного завода (ММЗ).

Соответствующий меморандум между двумя производителями подписан в марте текущего года. Документ рассчи-

тан на 5 лет и предполагает ежегодную закупку ГАЗом 20 тыс. двигателей ММЗ.

Уже в этом году ГАЗ плани-

рует закупить в Беларуси около 12 тыс. двигателей для комплектации ими автомобилей «ГАЗ-3307», «ГАЗ-3308», «ГАЗ-33081» и «ГАЗ-3309». В текущем году это около 60% всей потребности российского производителя в двигателях этого ряда. Остальной объем, еще около 9 тыс. двигателей, пока на ГАЗ будет поставлять его крупнейший партнер —

ОАО «Заволжский моторный завод» (ЗМЗ).

Однако уже с ноября текущего года в связи со вступлением в силу в России экологических требований стандарта «Евро-2», объемы закупок на ЗМЗ будут резко сокращены. Его продукция в отличие от минской пока не соответствует европейскому экологическому стандарту.

КОРОТКО

Министерство экономики и концерн «Белнефтехим» вновь вернули белорусских парламентариев к мыслям о том, где провести летние месяцы. По инициативе этих двух ведомств в Палату представителей Национального собрания поступил проект закона «О ратификации соглашения о сотрудничестве по проекту интеграции нефтепроводов «Дружба» и «Адрия».

Напомним, что Беларусь является одним из участников этого трансевропейского проекта, рожденного по инициативе бывшего главы российской компании «ЮКОС» Михаила Ходорковского.

Проект предполагает выход российских нефтедобывающих компаний на мировой нефтяной рынок. С этой целью в 2002 году было подписано соглашение об интеграции двух нефтепроводных сетей — «Дружба» и «Адрия». Объединенная система, проходящая по территориям России, Беларуси, Украины, Словакии, Венгрии и Хорватии, должна обеспечить транспортировку российской нефти до глубоководного хорватского порта Омишаль. Оттуда сырье морским транспортом проследует на пока закрытые для российских компаний мировые рынки. В первую очередь на рынок США. На первом этапе российские компании готовы обеспечить прокачку по системе 5 млн тонн нефти с постепенным доведением объемов транзита до 15 млн тонн сырья в год. Хорватская сторона, сейчас активно занимающаяся модернизацией своего участка нефтепровода, готова принять российскую нефть уже с 2005 года.

100 млн евро на строительство Брестской ТЭЦ — это на сегодняшний день самый капиталоемкий белорусско-польский проект. Как было заявлено по итогам заседания очередной, 10-й, белорусско-польской комиссии по торгово-экономическому сотрудничеству, уже практически определены источники его финансирования. Вклад белорусской стороны в проект составит 20% его стоимости, еще 40% готово выделить польское правительство под гарантию своих коллег в Беларуси. Остальные 40% — это коммерческие кредиты, застрахованные польской стороной.

Эксперты отмечают, что сотрудничество двух стран в энергетике на сегодняшний момент является одним из самых приоритетных. Помимо проекта строительства ТЭЦ в Бресте, который пока находится на подготовительном этапе, имеется и два уже реализованных проекта: обеспечение белорусской стороной транзита электроэнергии по системе «Рось—Белосток», а также поставка польским потребителям в приграничных с Беларусью польских воеводствах электроэнергии с Березовской ГРЭС.

Уточнение

В статье «БДГ» (№26 от 6 апреля 2004 года) «Президент просит банкиров либо дать деньги, либо уйти» были неверно приведены данные об объемах привлеченных ОАО «Белпромстройбанк» в 2003 году инвестиций в республику.

По информации, предоставленной руководством банка, по состоянию на 1.01.2004 года ОАО «Белпромстройбанк» привлекло иностранных кредитных линий на общую сумму 85 млн долларов. Из них 55 млн долларов составили кредиты на проектное финансирование, 30 млн — на торговое финансирование. В связи с этим редакция приносит свои извинения руководству, сотрудникам и клиентам ОАО «Белпромстройбанк».

БАНКИ

«Поиск» определился с приоритетом

ОТДЕЛ ЭКОНОМИКИ

ОАО «Банк «Поиск» в ближайшее время намерено изменить свое название на «Приоритетбанк». А заодно к концу текущего года стать одним из самых динамично развивающихся банковских учреждений Беларуси.

Надежды на кардинальные перемены в «Поиске», входящем пока только в третью десятку рейтинга белорусских банков, связывают с приходом туда стратегического инвестора. Им станет Федерация профсоюзов Беларуси (ФПБ). В конце прошлого года профсоюзы уже приобрели у главного акционера «Поиска» Национального банка Беларуси 0,92% акций. Но на этом ФПБ останавливаться, судя по всему, не собирается. Во всяком случае, в самом банке ссылаются

на пока официально не озвученные пожелания ФПБ стать главным акционером нового «Приоритетбанка». То есть выкупить у Нацбанка, которому в настоящий момент принадлежит в уставном фонде «Поиска» 90,58% акций, еще какую-то часть ценных бумаг.

Эти намерения уже подкреплены усилением позиций ФПБ в руководстве банка. Практически сразу после приобретения крупнейшей профсоюзной организацией страны пакета акций «Поиска» председателем его наблюдательного совета стал представитель ФПБ Николай Косачев. По нашей информации, в течение ближайшего месяца в центральном офисе ФПБ в Минске будет открыт расчетно-кассовый центр (РКЦ) «Поиска». Также намечено открытие РКЦ при региональных представительствах ФПБ. Необходимость этого шага связана с

тем, что ФПБ планирует с течением времени перевести на обслуживание в «Поиск» свои счета и счета входящих в ее структуру организаций.

В управлении информации Нацбанка, правда, нам не подтвердили, но и не опровергли информацию, что ФПБ предлагает выкупить крупный пакет у главного банка страны. На осуществление этой сделки профсоюзам понадобятся достаточно значительные средства. Так, 0,92%-ный пакет «Поиска» обошелся ФПБ почти в 55 тыс. долларов. Для того же, чтобы стать обладателем контрольного пакета, профсоюзам потребуется по меньшей мере 2,8 млн долларов. Но в любом случае, какое бы ни было финансовое положение у ФПБ, Нацбанк, с 2001 года безуспешно пытающийся избавиться от этого пакета, должен приветствовать появление у «Поиска» реального инвестора.

Do you have a marketing degree or 3 year's experience in marketing?

Do you wish to gain practical knowledge and skills at an operational level?

Are you looking to develop your career in marketing?

Do you need the skills to move into a strategic marketing role?

MARKETING your future

CIM Professional Marketing Qualifications:
Advanced Certificate in Marketing and
Postgraduate Diploma in Marketing
are in Belarus now!

CIM is the largest and most prestigious marketing organisation in the world. It is committed to delivering world-class support to equip marketers with the knowledge and tools they need to stay ahead and excel in developing marketing careers.

PROFESSIONAL MARKETING QUALIFICATIONS

PRESENTATION
APRIL 21, 2004
6:00 PM

Please register:
Tel.: 2100-105,
e-mail: info@ipm.by
www.ipm.by

БИЗНЕС ШКОЛА
ИПМ
Підприємство: Офіційний
№ 50 от 31.12.1999 до 31.12.2004

СЛЕДСТВИЕ

«Смотрящий» просмотрел

ГЕОРГИЙ ДАНЬ

Межрайонным отделом по городу Минску управления по расследованию преступлений в сфере организованной преступности и коррупции СК МВД РБ передано в суд уголовное дело в отношении Андрея Пародина (фамилия и имя обвиняемого до вынесения ему приговора изменены. — С.С.), который обвиняется в вымогательстве, совершенном группой лиц. По официальной информации, обвиняемый проходит по делу как безработный. Однако, как удалось выяснить корреспонденту «БДГ», под суд идет не простой преступник, а довольно известная в криминальной среде личность — «смотрящий» по городу Минску. Кроме того, по нашим сведениям, помимо суда государственного «смотрящему», скорее всего, придется пройти и суд воровской, поскольку выяснилось, что Пародин подрабатывал вымогательством мимо воровской кассы.

Андрей Пародин — довольно известный в криминальном мире человек. В свои 34 года он был судим уже четыре раза и благодаря гордому нраву и взрывному характеру пользовался авторитетом среди братков. Правда, «смотрящим» по Минску он стал относительно недавно, сменив на этом посту небезызвестного Игоря Ермольчика (Могильщика).

Как стало известно корреспонденту «БДГ», погорел авторитетный товарищ на том, что встрял в семейные разборки тещи и зятя. Началось все с того, что один минский предприниматель повздорил со своей супругой и решил с ней развестись. В общем-то, обычная ситуация, за одним лишь исключением. Узнав о разводе, теща предпринимателя, которая тоже занималась бизнесом и часто давала зятю деньги, предъявила обидчику дочери счет. Первоначально конкретная сумма претензий не оговаривалась. Наверное, именно поэтому и зять сначала не упрямился, соглашаясь, что слегка задолжал «второй маме», обещая со временем возвернуть деньги. Но такая семейная идиллия продолжалась недолго. Вскоре теща подключила к делу ребят, работающих по неписаным воровским законам.

В январе нынешнего года мамаша при помощи сына замяла должника в гараж, где хранился его солярый. Мол, дорогой зятек, есть покупатель, приезжай. Когда предприниматель приехал к гаражу, там уже находились теща, ее сын и неизвестный мужчина, который стал осматривать солярый, играя роль покупателя. Через некоторое время в гараж зашли еще трое: Андрей Пародин и двое его помощников.

«Смотрящий» сразу же начал, как говорят в народе, наезжать на должника и давить на него своим авторитетом, требуя возвернуть долг. Предприниматель прекрасно понимал, с кем он имеет дело, поэтому ему ничего не оставалось, как признать долг. Он обратился к «матушке», чтобы та обозначила конкретную сумму. Теща сначала потребовала 1,5 тыс. долларов, а затем, немного подумав, приплюсовала к ним еще 2 тысячи. В эту сумму, по словам «матушки», обошлись ей передачи в исправительную колонию, которые она носила зятю, когда тот отбывал наказание за подделку документов. С такой постановкой вопроса предприниматель не мог согласиться и начал оспаривать сумму долга. Тогда помощники «смотрящего» начали убеждать должника при помощи кулаков. В итоге зять согласился, что с тещей следует рассчитаться. А чтобы он впоследствии не передумал, бандиты забрали в качестве гарантии его машину «Ауди А6». Напоследок Пародин предупредил предпринимателя, чтобы тот не вздумал жаловаться в милицию. Мол, там все подвязано. В некотором роде предупреждение на потерпевшего подействовало. Какое-то время он пытался найти деньги и только уже потом, не видя другого выхода, обратился за помощью к сотрудникам правоохранительных органов.

Операцию по уличению и взятию с поличным столичного «смотрящего» провели оперативники управления по городу Минску Комитета по борьбе с организованной преступностью и коррупцией. В ближайшее время суд должен решить, насколько обоснованы претензии следствия к Андрею Пародину, вместе с которым перед законом будут отвечать также теща и шуринов потерпевшего. Правда, учитывая личность обвиняемого, суд может пройти и при закрытых дверях. Поводом для закрытого процесса может послужить еще одна немаловажная деталь этого дела: после ареста «смотрящего» среди столичных братков стала активно гулять информация, что выбивание долгов являлось для Пародина левым приработком, который он осуществлял мимо воровской кассы. Ходит даже слух, будто столичный криминалитет намерен разобраться, почему «смотрящий» за столицей, который обязан блюсти соблюдение воровских законов, сам их нарушил.

ОТДЕЛ ПРОИСШЕСТВИЙ

Неприятные моменты пришлось пережить президентским охранникам в ночь на 7 апреля. Всего за 15 минут до полуночи в 70 метрах от резиденции президента Беларуси, расположенной по ул. К.Маркса, 38, грянул взрыв, сопровождаемый сильной огненной вспышкой.

Чрезвычайное происше-

ствие произошло возле подъезда №2 буквально на глазах переполошившейся президентской охраны. Звук, похожий на слегка приглушенный землей взрыв или сильный хлопок, донесся из-под тротуарной плитки, откуда вырвалось и яркое пламя, поднявшее ту самую плитку в воздух. Огненная вспышка «радовала» глаз президентской охраны около минуты, а потом погасла. Сразу же после происшествия по тревоге

были подняты все службы. Но напрасно. Через пару минут выяснилось, что в данном случае речь идет не о теракте, а всего лишь о коротком замыкании высоковольтного кабеля, пролегающего недалеко от резиденции. Поэтому часы в полночь не остановились.

Как выяснилось в ходе предварительного разбирательства, закоротил кабель напряжением 10 тыс. вольт, который пролегал под землей в направлении от трансформатор-

ной подстанции «Первомайская» к трансформаторной подстанции Дворца Республики. В результате ЧП оказалось повреждено также 4 квадратных метра тротуарной плитки.

Следует отметить, что короткое замыкание такого мощного кабеля — довольно редкое явление, поскольку кабель имеет прочную изоляцию. Обычно такие электросети выходят из строя либо в результате сильной перегрузки, либо когда их цепляет ковш экскаватора. В данном случае не было ни первого, ни второго. Поэтому для установления причины короткого замыкания проводится дополнительное расследование.

КУРЬЕЗ

РАССЛЕДОВАНИЕ

Рынок всех прокормит

АЛЕКСАНДР
БАРНАТОВИЧ

Следователи Гомельской областной прокуратуры, проводящие расследование по самому резонансному в городе уголовному делу, возбужденному в отношении директора УП «Центральный рынок» Владимира Железко, получили подкрепление в лице сотрудников КГБ. Однако представительная совместная бригада силовиков сейчас активно занимается не столько установлением виновности или невиновности директора рынка, подозреваемого в получении взяток, сколько проверкой целого тома документов, присланных в правоохранительные органы защитниками Владимира Железко. Они в свою очередь утверждают, что тот стал жертвой заговора местных коррумпированных чиновников.

Владимир Железко был задержан в своем рабочем кабинете 15 января нынешнего года сотрудниками управления по борьбе с экономическими преступлениями в связи с подозрением в получении взятки от предпринимателя, торгующего на рынке. Директора взяли под стражу и возбудили уголовное дело по ч.1 ст. 430 УК РБ (получение взятки). Уже в процессе предварительного расследования показания дали и некоторые другие предприниматели, заявившие, что в разное время за те или иные услуги давали взятки директору. Поэтому вскоре уголовное дело «дотянуло» до ч.2 ст.430 УК РБ. Все шло по накатанной, пока в колеса движущегося полным ходом расследования не стали совать весьма увесистые дубины. Некоторые из указанных выше предпринимателей дали задний ход, отказавшись от ранее данных показаний. Более того, в официальных заявлениях, направленных ими в прокуратуру, они прямо обвинили сотрудников УБЭПа, что именно под их принуждением оговорили директора рынка,



так как якобы в противном случае убэповцы грозились разорить торговцев либо вообще посадить.

«Прошу оградить меня и мою семью от бандитских угроз сотрудников милиции» — так заканчивались эти письма.

Далее обвиняемый и его родственники написали обширную жалобу буквально во все правоохранительные ведомства страны. С приложенными документами она составила целый том уголовного дела. Суть жалобы сводится к тому, что директор стал жертвой местных коррумпированных чиновников и силовиков, которые длительное время обогащались за счет государственного предприятия УП «Центральный рынок». По словам заявителя, Владимир Железко слишком рьяно принялся наводить порядок, поставив под угрозу доход этих лиц. В обоснование данного довода в жалобе с приложением документов указывается, в частности, на реализацию рынком в 2001 году целой фуры контрабандных помидоров, которые по письму тогдашнего заместителя директора рынка Владимира Ахраменко были досрочно выпущены в свободное обра-

щение с обязательством их скорой растаможки. Однако помидоры даже не прошли по бухгалтерии предприятия, и куда они исчезли, сейчас никто не знает либо не хочет говорить. В любом случае таможня свои деньги получила, списав в бесспорном порядке со счета Центрального рынка около 2,5 млн рублей. Когда на должность директора рынка был назначен Владимир Железко, он через суд добился возложения обязанности по возмещению ущерба на уволенного своего заместителя, того самого Владимира Ахраменко. Также директор хотел, чтобы возместили ущерб бывшие должностные лица рынка, из-за халатности или умысла которых были существенно завышены объемы выполненных работ по ремонту мягкой кровли рынка. Согласно официальному акту ревизии УП «Центральный рынок» безосновательно переплатило соответствующей частной фирме почти 90 млн рублей.

Родственники Владимира Железко указывают и на странную спонсорскую помощь рынка республиканскому унитарному предприятию (РУП) «Детский реабилитационно-оздоровительный центр

«Ждановичи». Сделано это было на основании постановления правления Гомельского облпотребсоюза, который является владельцем УП «Центральный рынок». Спонсорская помощь выразилась в том, что якобы для решения вопросов, связанных с оздоровлением детей, пострадавших от катастрофы на Чернобыльской АЭС, гомельский рынок приобрел у частного лица автомобиль «Мерседес», заплатив за него более 32 тыс. долларов, а затем передал его для нужд РУП «ДРОЦ «Ждановичи». Видимо, на шикарной машине сейчас катают детишек и те от переполняющего их счастья сразу же выздоравливают.

В защиту Владимира Железко помимо родственников выступили также около двухсот предпринимателей, торгующих на рынке, которые написали соответствующее коллективное письмо губернатору области и прокурору. Представительная бригада, состоящая из сотрудников КГБ и прокуратуры, сейчас выясняет, насколько обоснованы приведенные «общественными защитниками» доводы. «Белорусская деловая газета» следит за развитием событий.

Контрактная лихорадка

МАРЬЯНА ДУНЦЕВА

Протест работников белорусских предприятий против массового навязывания контрактной формы найма вызвал замешательство в коридорах власти. Ведь работать на кабальных условиях отказываются даже самые сознательные и исполнительные слои населения — учителя и преподаватели вузов, хотя неподчинение грозит им увольнением.

Премьеру Сергею Сидорскому вряд ли удастся погасить контрактную лихорадку до прибытия в Беларусь 15 апреля комиссии Международной организации труда (МОТ), которая будет расследовать факты нарушений в стране прав профсоюзов и их членов.

Вообще-то, любой работник вправе не подписывать документ, если его не устраивают пункты, на которых настаивает администрация, но... «При отказе работника заключать контракт трудовой договор прекращается по причине отказа работника от продолжения работы в связи с изменением существовавших условий труда» — так говорится в президентском декрете № 29 «О дополнительных мерах по совершенствованию трудовых отношений, укреплению трудовой и исполнительской дисциплины». А если целые коллективы сговорятся не идти на сделку с нанимателями? На крупных предприятиях «Гродно-Азот», «Полоцк-Стекловолокно», ПО «Беларуськалий», Новополоцкой ТЭЦ уже проходят акции протеста.

Правительству пришлось срочно создавать рабочую группу по устраниванию перегибов всеобщей контрактизации. Пока чиновники занимаются выработкой конкретного плана, Белорусский конгресс де-

мократических профсоюзов уже выступил с законодательной инициативой о сборе подписей граждан Беларуси за отмену президентского декрета № 29. По мнению независимых профсоюзов, право нанимателей заключать контракт со всеми категориями работников противоречит Основному закону и Трудовому кодексу.

— Контракт — это удавка на шею, — считает и председатель правления зарегистрированного в России фонда «За новую Беларусь», бывший проректор Белгосуниверситета Анатолий ПАВЛОВ. — Неслучайно сразу же после выхода декрета в 1999 году Федерация профсоюзов резко выступила против массового распространения этой формы найма. В знак протеста на площадь Свободы вышла 30-тысячная толпа. И тогда властям пришлось просто вычеркнуть из документа самые одиозные пункты. Но и после поправок, внесенных в результате переговоров профсоюзов с правительством, наниматель имеет основания расторгнуть контракт с работником в любой момент.

— До сих пор процесс не был столь массовым. Почему сейчас контракты навязывают работникам так рьяно?

— Чем хуже экономическая ситуация в стране, тем жестче наниматель контролирует работника. Декрет, например, предусматривает заключение контракта на срок от года до пяти, но наниматель чаще выбирает минимальный срок. Разве через год отпадет необходимость учить детей физике или математике? А преподаватели вузов и без того каждые пять лет проходят аттестацию, чтобы подтвердить свою профессиональную пригодность. Зачем еще один контролирующий «крючок»?

Есть и другая причина общереспубликанской волны перевода на контракт работников образования — предстоящие выборы. Проанализируйте, кто работает обычно в участ-

ковых комиссиях, и все сразу станет ясно. Контрактнику его руководство и в этом случае может навязать свои условия и угрожать увольнением в случае неповиновения.

— На каком основании?

— Например, сославшись на то, что он не выполнил поручение нанимателя. Контракт — возможность держать человека «на коротком поводке». Помните единственного учителя в Островецком районе, который в 2002 году через суд отстоял свое право получать зарплату без задержек? Потом от неугодного Николая Уласевича избавились очень просто: с ним расторгли контракт. Учителю не такто просто найти работу в райцентре или на селе.

— Наемному работнику на любом предприятии сложно противостоять нанимателю...

— А почему они два года назад не задумались над тем, кто будет отстаивать их права? Я тогда возглавлял столичный профсоюз работников образования и выслушивал объяснения членов организации, переходивших по просьбе директоров школ в профсоюз, который создавала администрация. «Если мы этого не сделаем, директора уволят, — говорили мне. — А директор у нас хороший». Работники образования добровольно отказались от защиты. И сейчас их может спасти только объединение. Сто человек за один раз никто не отважится уволить.

Кстати, ссылаясь на декрет № 29, многие наниматели умалчивают, что он предусматривает при переводе на контракт компенсацию за ухудшение социальных гарантий труда работника. А это — пять дополнительных дней к отпуску и ежемесячная надбавка до 50% заработной платы. При соблюдении последнего условия зарплата работников должна подрасти как минимум наполовину. Правительство вряд ли предусмотрело эти расходы в бюджете.

ПРОБЛЕМА

Ждите, вам ответят

МАРИНА ЗАГОРСКАЯ

Шаг назад сделан в Беларуси в деле борьбы с торговлей людьми. Доступ к информации о достоверности сведений, которые представляют в рекламных объявлениях фирмы, приглашающие на работу за рубеж, теперь закрыт даже для сотрудников горячих линий немногочисленных общественных организаций, которые организуют бесплатные консультации.

Перепроверить рекламные сведения о подлинности лицензии, сроке ее действия, каких работников уполномочен устраивать на работу посредник и в какие страны, можно только обратившись с письменной просьбой в Департамент по миграции (в конце марта он перешел из ведения Министерства труда и социальной защиты под крышу Министерства внутренних дел). Ответ ждать

бесполезно, если в конверте не окажется квитанции об оплате 0,2 базовой величины.

— Такая монополизация информации только на руку трафикерам, — уверена национальный координатор программы «Ла Страда» в Беларуси Ирина Альховка. — Раньше желающему отправиться на работу за границу достаточно было набрать номер телефона горячей линии, чтобы получить самую достоверную и разностороннюю информацию. Теперь процесс затягивается на несколько недель: нужно сходить в сберкасса, написать письмо, отправить его по почте, дождаться ответа... Многие из-за этих неудобств могут опометчиво пренебречь собственной безопасностью и поверить фирме на свой страх и риск. Особенно если учесть, что чаще всего жертвами трафикеров становятся жители небольших городов и деревень.

Предпринимателей и юридических лиц, имеющих право устраи-

вать сограждан на работу за рубежом, в Беларуси около пятидесяти. Цифра периодически меняется: лицензии у некоторых субъектов хозяйствования могут изыматься или приостанавливаться. Раньше работники горячих линий могли оперативно отслеживать эту информацию и делиться ею. Теперь такая деятельность с их стороны считается противозаконной. Они вправе лишь объяснить, на каких условиях можно перепроверить достоверность сведений в Департаменте по миграции.

Из 4 800 позвонивших в «Ла Страду» за три года работы организации около половины интересовались вопросами, которые теперь монополизированы государственной структурой. Копейки, заработанные на этом, — ничто по сравнению с ущербом, причиненным торговлей людьми, теневой оборот которой в Беларуси составляет около 15 млн долларов.

ФОТОФАКТ



Среда, 9 апреля. Около двух часов дня. Грузчики выносят имущество семьи Левченко на хранение в ЖЭС № 207.

Это — Максим Левченко. Ему 5 лет. Он ходит в детский сад Министерства внутренних дел. Его мама Светлана работает продавцом, старший брат Дима учится в шестом классе. Решением суда Центрального района Минска семью Максима выселили на улицу. Оказалось, что дома по адресу: Тихая, 40, в котором Левченко прожили более 10 лет, не существует. С минувшей пятницы Максим — бездомный. В следующем номере «БДГ» вы узнаете, как это могло случиться.

НАСЛЕДИЕ

Охранная грамота для книжных раритетов

НАТАЛЬЯ МАКУШИНА, Гродно

Вышел в свет первый научный каталог изданий XV–XVI веков, хранящихся в фондах Гродненского государственного историко-археологического музея. Авторы-составители описания — заведующая отделом редких и старопечатных книг Ванда Шотик, а также Олеся Савчук и Анна Павловская — посвятили свой труд памяти Юзефа Ядковского, основателя гродненского музея, собирателя и создателя библиотеки старопечатных книг в Гродно.

До 1939 года книгосбор западноевропейской литературы в библиотеке Ядковского насчитывал 45 тысяч изданий. Это — хроники, работы по теологии, философии, природоведению, медицине. Одна из старейших книг была издана в Лейпциге в 1493 году! После войны 1941–1945 годов из книгосбора были изъяты книги на «непонятных» языках — на латыни, древнегреческом, французском, старонемецком, старопольском. Шли в макулатуру издания по истории ВКЛ, из библиотек монастырей, со штампами собраний графов Пусловских, Потоцких, других польских и белорусских магнатов. С 1953-го по 1964 год более 20 тысяч изданий, которые пощадила война, уничтожались по указке большевистского Главлита.

Оставшееся собрание западноевропейских раритетов, которому нет равных в Беларуси, до 1991 года хранилось «под арестом» в помещении Старого замка. Уникальные свитки Торы пылились под старым шкафом. «Больные» тома съедали плесень и пыль.

В 1991 году в музее был создан отдел редких и старопечатных книг. Историки Ванда Шотик, Александр Смоленчук и только что закончившая истфак ГрГУ Лилия Ковкель начали системную работу по инвентаризации литературы. Книги приходилось «лечить» специальным «лекарством». Когда библиотека была приведена в порядок, приступили к ее подробному описанию и составлению каталогов по алфавиту, тематике и языкам. Понадобились и консультации, и специальная литература. Потом был открыт читальный зал, где можно было познакомиться с редчайшими изданиями.

Коллектив работников отдела редкой книги во главе с Вандой Шотик определил для себя главную задачу — издание каталога, который запустит в научный оборот книжные сокровища библиотеки гродненского музея. Подвижнический труд коллектива по подготовке книги к печати трудно переоценить. Все: от компьютерной верстки до выведения кальки для типографии — делали сами сотрудники. Каталог изданий XV–XVI веков — описание одного из ценнейших книгосборов страны — станет охранной грамотой для книжных раритетов, которые на протяжении многих лет Беларусь только теряла. Сегодня в отделе редкой книги уже ведется работа по составлению научного каталога изданий XVII века, хранящихся в историко-археологическом музее Гродно.

БЕСЕДКА

Эстетствующий поэт

СЕРГЕЙ ШАПРАН

15 апреля в Могилеве, 16 — в Минске, в к/з «Минск», выступит Александр Дольский. Судьба одного из самых известных представителей жанра авторской песни довольно причудлива: совсем недавно Дольский стал лауреатом Госпремии в области литературы. Как замечает сам бард, аналог Сталинской и Ленинской премий ему присудили старейшины российской литературы, раньше называвшие Дольского эстетствующим поэтом и на дух его не переносившие. *«Теперь же произошло совершенно фантастическое событие!»* — резюмирует Александр Александрович. И немудрено — любым временам когда-нибудь приходит конец.

— Александр Александрович, вы вообще фаталист?

— Наверное, все-таки нет. Но полагаю, что при составлении гороскопа отсчет надо вести не со дня рождения, а от момента зачатия — именно с той секунды и начинается предопределенность нашей жизни. Однако человек не напрасно же наделен интеллектом, волей и творческими способностями — он все-таки в силах изменять собствен-

ную судьбу. Конечно, не у всех это получается, но эта возможность предоставляется всем без исключения. Что же касается меня, то я сам строю свою судьбу, и поэтому я фаталист лишь на какой-то процент.

— Часто ли вы бывали поставлены перед выбором?

— Судите сами: когда-то я поступил в Политехнический институт и занимался естественными науками, хотя поэзией и музыкой увлекаться начал еще с детства. Однако в «табели о рангах» в нашем государстве такой профессии — поэт, поющий свои стихи — не было. И на вечернее отделение музыкального училища я поступил лишь после окончания первого курса института.

Первый же раз перед выбором был поставлен еще после школы: я хотел поступить в Киевскую консерваторию — единственное учебное заведение, где существовал класс гитары, но мой учитель по гитаре отговорил меня. У нас же не Испания — гитара не очень-то востребована... В другой раз я встал перед выбором, когда участвовал во Всесоюзном конкурсе артистов эстрады — угостил меня на это Аркадий Исаакович Райкин, который тогда же пригласил меня в свой театр, хотя к тому времени у меня уже была закончена диссертация и даже назначена ее защита. Но я пошел в театр Райкина, где проработал два года, а потом ушел, став уже со-

вершенно свободным художником. И теперь принадлежу к очень редкому числу людей, которых кормит поэзия.

— Очевидно, свободным художником вы являетесь и в прямом, и в переносном смысле?

— Абсолютно верно. Даже работая в НИИ, я ни на день не оставлял занятий поэзией и на инструменте и начиная еще со школьных и студенческих лет часто выступал.

— И теперь ваши стихи даже в школах изучают...

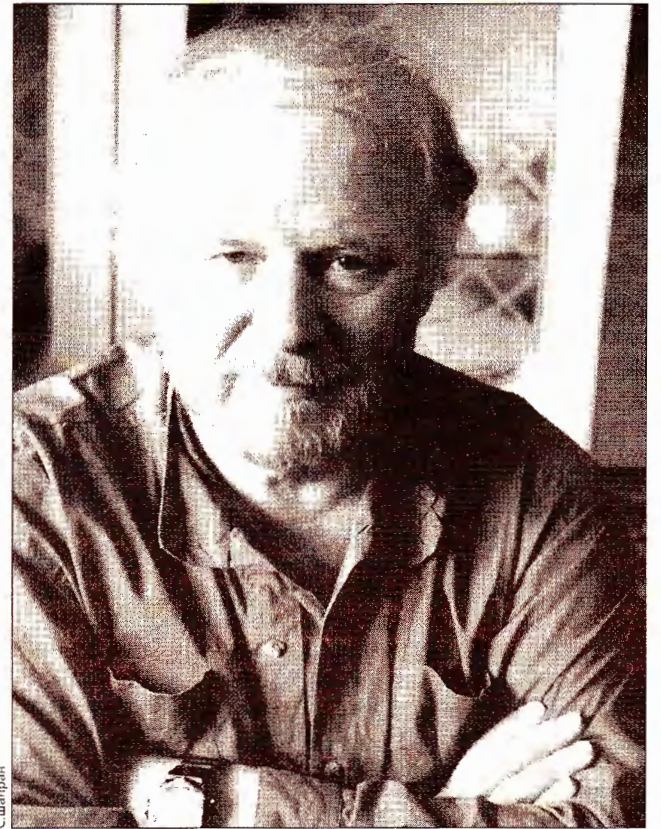
— Да. Правда, в обязательной программе их нет — мои стихи преподают наиболее продвинутые учителя литературы, которые не могут представить современную литературу без Высоцкого, Окуджавы, Галича... Но на факультетах славистики в Америке и Европе мои стихи входят уже в учебную программу. Их даже изучают в школах и университетах в некоторых землях Германии. Изучают, конечно, на русском языке, правда, при этом даются различные, подчас смешные толкования. Например, в одном методическом пособии рассматривалась моя песня «Мне звезда упала на ладошку». Вопросы же задавались такого плана: что автор просит у звезды?.. Тем не менее мне это приятно. Я ведь всю жизнь считался эстетствующим поэтом, поэтом меня не печатали. И советские поэты меня не признавали — говорили, что у меня нет абсолютно никакой

школы. Однако я действительно не советский поэт — я учился у Пушкина, Лермонтова, Бодлера, Байрона, Гумилева, Цветаевой...

— Повезло вам с учителями!

— (Смеется.) Но я сам выбрал себе учителей. Так уж устроилась моя жизнь, что еще с детства я дружил с одним человеком — преподавателем истории живописи и литературы, у которого дома была вся та литература, которая в советские времена была запрещена и за которую в 40–50-е годы можно было сесть в тюрьму. Хотя я тогда не понимал еще смелости этого человека — мне же было четырнадцать лет. Правда, сочинять песни на прочитанные стихи я начал уже тогда...

Кстати сказать, упомяните, пожалуйста, что в нынешний мой приезд собираюсь сделать громадный подарок зрителям (уж не знаю, правда, как это воспримет могилевская и минская публика): я привезу прекрасно изданные два солидных тома моей лирики и два тома сонетов и венков сонетов, а также диски. Буквально на днях вышло семь новых компакт-дисков с моими песнями, которые до сих пор никак записаны не были и которые я никогда в концертах не исполнял. И оформлены эти диски довольно любопытно: оказывается, у компьютерщиков-дизайнеров есть пушкинский «почерк», и вот названия моих пластинок написаны как раз «пушкинской рукой». Что же касает-



Александр Дольский

ся самой программы выступления, то в первом отделении я спою совершенно новые песни лишь с вкраплениями старых. А во втором, если будут записки, исполню все просьбы, которые поступят в мой адрес, отвечу на вопросы.

— Вообще, вы с годами видите больше смысла в жизни?

— Да, конечно. В молодые годы мы слишком многое разбазариваем — здоровье, время... А надо было более бережно относиться к окружающим тебя людям — к своим близким, к любимым, вообще к жизни. Только с годами лучше понимаешь это, и больше, чем в молодости, тебя трогают благо-

родство человеческое, красота душевная, доброта. И хотя многие мои песни уже стали народными, чему я очень рад, но поэзия у меня сейчас изменилась. Она не стала лучше или хуже, она стала другой. Это произошло как раз благодаря долгим размышлениям, благодаря опыту сердца, благодаря тому, что я все-таки дожил до своего возраста и все еще продолжаю удивляться жизни и продолжать ее любить и находить в ней неожиданности и красоту, красоту как в жизни, так и в самих людях. И хотя в людях все-таки много плохого, тем не менее я по-прежнему так и живу — с любовью в сердце.

КНИГИ

Мифы есть не только в Греции

ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ

В ближайший четверг в Национальной библиотеке пройдет презентация энциклопедического словаря «Беларуская міфалогія», выпущенного издательством «Беларусь».

Эта книга — первая в истории нашей страны попытка систематического и наиболее полного описания и анализа традиционного культурного наследия предков, многочисленные фрагменты которого дожили до наших дней и по-прежнему подчеркивают своеобразие и жизнеспособность современного белорусского этноса.

В беседе с корреспондентом «БДГ» составитель словаря Ирина Климкович сказала: «О необходимости подобного издания неоднократно говорили и ученые, и студенты, и школьные учителя. Но, как всегда, руки не доходили. Почти два года коллектив более чем из двадцати историков, искусствоведов, филологов и других специалистов Национальной академии наук и высших учебных заведений Беларуси и Польши кропотливо работал над словарем, которого еще не знала Беларусь. Среди них — Владимир Василевич и Владимир Конон, Евгений Сахута и Лия Соловей, Сергей Санько и Людмила Дучиш... Авторы сделали все возможное, чтобы впервые дать максимально полную картину протобелорусской модели мира. Следует отметить, что еще задолго до выхода словаря в свет заявки на него поступали из разных уголков страны. И еще: половина тиража, а это 1500 экземпляров, поступит в массовые и школьные библиотеки республики».

В «Беларуской міфалогіі» нашлось место реконструкциям архаичных мифов, поверьям и приметам белорусов-язычников, их предписаниям, предостережениям и заговорам. На наш взгляд, авторам удалось привести в систему традиционный белорусский Космос и множество фактических данных, собранных фольклористкой, этнографией и частично лингвистикой в течение более чем двухсотлетнего периода.

БЕЛАРУСКАЯ
МІФАЛОГІЯ

ЭНЦЫКЛАПЕДЫЧНЫ СЛОВАЇК



Ну очень страшно

АНТОН СИДОРЕНКО

15–18 апреля в минских кинотеатрах «Центральный», «Аврора», «Победа», «Мир» можно посмотреть фильмы очередного «Киноформата 4х4». В программе — несомненный шедевр одного из лучших мультипликаторов мира Яна Шванкмайера, новый шок от создателя «Суки-любви» Алехандро Гонсалеса Иньярриту, свежие роли Одри Тату, Шона Пенна и Гвинет Пэлтроу.

Ян Шванкмайер — всемирно известный чешский мультипликатор, создатель удивительных кукольных киномиров, где реальное удивительным образом переплетается с выдуманным. Воспитанный знаменитой чешской «новой волны» 1960-х, Шванкмайер успел поработать и на родине, и в других странах. Его «Аленка в стране чудес» потрясает своей изобретательностью. «Полено» — эта страшная сказка для взрослых, где кроме живых персонажей действует еще и жуткое чудовище Отесанек, стала для мастера великолепным пропуском в мир игрового кино. Фильм получил приз «Чешский лев» и приз чешской кинокритики за лучший игровой фильм 2000 года. Главным героем «Полены» является деревянный младенец — персонаж старой народной сказки, перенесенный в комфортный мирок современного «буратино», где деревянный ребенок быстро превращается в монстра, не-

насытно поглощающего не только тонны продуктов из супермаркета, но и животных, и даже людей... Помимо полена в фильме снимались Вероника Жилкова, Ян Хартл, Кристина Адамцова.

Если вы не испугаетесь абсурдистской истории про кровавое полено, для вас в «Киноформате» есть еще несколько стоящих картин.

Участник 47-го Лондонского кинофестиваля фильм «Сильвия» Кристины Джеффс с Гвинет Пэлтроу в главной роли повествует о легендарной американской поэтессе Сильвии Плат, в 31 год покончившей жизнь самоубийством, и о ее муже — британском поэте Тедде Хьюзе, умершем в 1998 году. В картине исследуются природа гениальности и сущность любви.

Плат родилась в Бостоне во время Великой депрессии. Еще в период учебы в колледже она впервые попыталась покончить с собой. Но, получив стипендию Фулбрайта, Плат отправилась в Англию; учась в Кембридже, она познакомилась с начинающим поэтом Тедом Хьюзом, ставшим впоследствии ее мужем. Их брак распался в 1963 году, когда Тед влюбился в Ассию Уэвилл. От отчаяния Сильвия отравилась газом. В остальных ролях — Дэниел Крэйг, Майкл Гэмбон, Джаред Харрис, Блайт Дэннер, Амира Касар.

Фильм «21 грамм» Алехандро Гонсалеса Иньярриту стал для молодого режиссера настоящей проверкой после триумфа его «Суки-любви», кстати, тоже показанной в Минске в рамках почившего «Фестиваля одно-

го фильма». В титрах новой картины мексиканского режиссера одни звезды: Шон Пенн, Наоми Уоттс, Бенисио Дель Торо. Известный борец с войной в Ираке Шон Пенн получил за свою роль в фильме приз лучшего актера на МКФ в Венеции в 2003 году, а Наоми Уоттс и Дель Торо — оscarовские номинации соответственно как лучшая актриса и лучшая мужская роль второго плана.

Главные герои картины — мать-одиночка Кристина, бывшая наркоманка, неизлечимо больной профессор математики Пол и бывший заключенный Джек. После автокатастрофы их судьбы неожиданным образом пересекаются. Название фильма говорит о тех граммах, на которые уменьшается вес человека после смерти. Согласно распространенной гипотезе, это происходит после того, как душа покидает тело покойника.

Любимица зрителей Одри Тату последнее время выбирает международные проекты. В романтической комедии Амоса Колека «Хеппи энд», которая, кстати, по сюжету напоминает нашумевшую «Адаптацию», Тату играет провинциалку без гроша, приезжающую в нью-йоркский богемный район Гринвич Виллидж ради мечты стать знаменитой актрисой. Здесь она встречается с Джеком. С тех пор, как в жизнь циничного американского сценариста (Джастин Теру) ворвалась молодая француженка, все уже просто не может оставаться по-старому... Американско-французский фильм отмечился на МКФ в Ванкувере.

Сверхбыстро

белорусы пробивались в полуфинал Кубка Дэвиса

АЛЕКСАНДР ЗАЯЦ

Мало кто мог предположить, что после первого игрового дня четвертьфинала Кубка Дэвиса белорусы будут вести в матче с аргентинцами со счетом 2:0. Такой удачный старт обеспечивал процентов на 90 общую победу и выход в полуфинал.

Как и предсказывали специалисты, многое в противостоянии Беларусь — Аргентина зависело от результата первого матча, в котором второй номер белорусов Владимир Волчков встречался с номинальным (ввиду травм Кория и Налбандяна) первым номером аргентинцев Агустином Кальери.

Однако захватывающей борьбы не получилось. Белорус доминировал на протяжении всей встречи. Он выиграл четыре гейма на чужой подаче и все свои. В итоге спустя

1 час 44 минуты Кальери зачехлил ракетку. 6:3, 6:4, 6:2 в пользу Волčkова. «Матч провел в едином порыве, — сказал Владимир на послематчевой пресс-конференции. — Мне удалось удержать инициативу, не дать Кальери «поднять голову». Кроме того, мне удалось взять четыре гейма на чужих подачах. Это неплохой результат. У меня было хорошее эмоциональное состояние, я цеплялся за малейший шанс при подаче Кальери. Уверенная игра на своих подачах является решающим фактором при игре на таких быстрых кортах. Самое главное — выйти и показать все 100 процентов способностей».

По словам лидера аргентинской команды, «Волчков сыграл в свою игру». «Я надеялся, что в определенный момент он сникнет и предоставит мне шанс. Однако такого не произошло», —

резюмировал свое поражение Кальери.

После убедительной виктории Владиватора мало кто сомневался в победе Максима Мирного. Так оно и получилось. Макс принес второе очко белорусской команде. На протяжении трех сетов Мирный не давал сопернику возможности перейти в наступление. Первая ракетка белорусской команды использовал в игре с Канасом свои коронные приемы: мощную подачу, стремительный выход к сетке и удар с лета. Он взял шесть геймов на чужой подаче, сделал 15 эйсов против 3 у аргентинца и допустил 4 двойные ошибки, тогда как соперник — 6. Итог матча — три раза по 6:2. А для этого белорусу понадобилось затратить лишь 91 минуту. Детский лепет в сравнении с пятичасовым противостоянием с россиянином Маратом Сафиним!

Возможно, что просчет допустил капитан аргентинцев Гу-



Максим Мирный

ставо Лусо, который на матч с Мирным мог поставить дебютанта сборной 20-летнего Хуана Монако. Ведь на последнем турнире в Майами тот показал неплохой теннис. Стартовав с квалификационного раунда, уже в основной сетке он заставил капитулировать таких известных игроков, как швед Йахим Юханссон и бразилец Густаво Куэртен. Гильермо Канас хоть и попытнее Монако, однако призыв в Минск в среду во второй половине дня. Кроме того, что на акклиматизацию оставалось мало времени, так еще из-за травмы он имел мало игро-

вой практики. Но капитан поставил на опыт. Впрочем, это латиноамериканские заботы...

В беседе с журналистами Максим Мирный заявил, что «никто не мог и мечтать о таком исходе после первого дня». «Главный фактор такого результата — родные стены. То покрытие, которое в футбольном манеже, больше подходит нам с Вовой. Те мячи, которые мы выбрали на матч, также способствовали нашей игре. И, конечно, немаловажный фактор — поддержка трибун. Чувствовалось, что бо-

лельщики раздражали аргентинцев. А это было нам только на руку», — подвел черту под первым игровым днем лидер сборной Беларуси.

Аргентинские игроки были едины во мнении с Мирным. При этом подчеркнули: «Мы понимали, что нам придется играть на быстром корте. Однако не ожидали, что он будет сверхбыстрым...»

...Ну а в субботу пара Максим Мирный/Владимир Волчков поставила эффектный восклицательный знак. Со счетом 6:3, 6:4, 6:1 был повержен дуэт Агустин Кальери/Лукас Арнольд.

Место для Шеймана?

Генеральный прокурор может возглавить Белорусскую теннисную ассоциацию, считает Сергей Тетерин

АЛЕКСАНДР ЗАЯЦ

Сам по себе четвертьфинал Кубка Дэвиса Беларусь — Аргентина нес много интриги. Однако и за пределами площадки происходят события не менее любопытные. И ко многим из них в той или иной степени причастен капитан сборной Беларуси Сергей ТЕТЕРИН. Корреспондент «БДГ» обратился к нему за комментариями.

— Что вам и вашей команде удалось сделать в спорткомплексе «Раубичи», где вы на протяжении года были директором?

— Тот объем работы, который был запланирован, мы выполнили. Чемпионат Европы по биатлону прошел на высоком уровне. Это признали и руководители Международного союза биатлонистов (ИБУ). Более того, через несколько лет «Раубичи» смогут принять один из этапов Кубка мира. Если говорить непосредственно о проделанной работе... Выполнено главное требование ИБУ — лыжероллерная трасса расширена до 6–8 метров, а виражи стали круче. Также соорудили склон для фристайлистов.

Проделана работа по благоустройству спортивного комплекса. Прочистили лес, установили мусорные ящики, которых не хватало. Именно по этой причине, а не из-за низ-



Сергей Тетерин

кой культуры люди бросали бумажки куда ни попадя. Привели в порядок часть гостиничного хозяйства, расширили сеть автостоянок. Поддержал нас и президент страны, который выделил из своего фонда деньги.

— Кстати, сколько средств было израсходовано на реставрацию «Раубичей»?

— Около двух миллиардов рублей.

— То есть практически столько, сколько и планировалось. Почему в таком случае покинули спорткомплекс? Ведь в нашем с вами инаугурационном интервью вы строили громадь планы в отношении «Раубичей»...

— Все задумки остались в силе. Новый молодой директор Андрей Асташевич (член хоккейной команды президента. — А.З.) будет дальше развивать олимпийский спорткомплекс. В скором времени долж-

на начаться реконструкция второй гостиницы. Уже составляется нужная документация. А главное — есть деньги. Остается в силе идея разбить «Раубичи» на два района: один — сугубо для спорта, другой — для отдыха. Также надо увеличить число точек общественного питания.

Мой же уход связан с желанием уделить больше внимания теннису. Тем более сейчас, когда совершен выход на мировой уровень. Однако в теннисе существуют определенные проблемы. Вот уже на протяжении 10 лет в Кубке Дэвиса Беларусь представляют одни и те же лица. Честь и хвала этим ребятам, но что будем делать через пять лет? Ведь силы Волčkова и Мирного не бесконечны. Пока парни в порядке, надо подготовить смену. В связи с этим решил сконцентрировать внимание на теннисе. Все-таки я сам теннисист.

— Вкулуарах ходят разговоры, что к вашей отставке косвенно причастны первые лица спортивной отрасли, которые вмешивались в вашу работу...

— Я был и первым заместителем министра спорта, и помощником президента по спорту, поэтому конкурировать с действующими чиновниками у меня нет желания. К тому же я знаю спорт не понаслышке, знаю все проблемы, которые существуют. Я с ними не воевал, а если кто-то не понимал мои методы работы, это их вопросы. Задача чиновни-

ков создать такие условия для тренеров и спортсменов, чтобы они могли завоевать 25 и больше медалей. Впрочем, время расставит все на свои места. Сегодня мне не хочется ворошить прошлое. Я же, повторюсь, хочу сосредоточиться на теннисе.

— В конце апреля планируется провести отчетно-выборную конференцию Белорусской теннисной ассоциации. Что в первую очередь надо изменить в белорусском теннисе?

— Конференция должна послужить толчком к развитию тенниса в стране. К сожалению, что здесь скрывать, есть упущения в работе теннисной ассоциации. Надо исправлять недоработки. Время не терпит. Перемены должны были быть еще вчера. Теперь же надо перейти от слов к делу. Нужна реальная программа, которая позволила бы талантливым ребятам прогрессировать. Мы должны создать такую ситуацию, при которой каждый воспитанник белорусского тенниса будет востребован. Для этого нужны новые тренерские кадры и системная работа по развитию тенниса, в том числе в регионах.

Следует уделить больше внимания и инфраструктуре. В регионах очень мало кортов. Это не дело, что теннисная жизнь течет в столице.

Одна из задач — закрутить карусель детских турниров, вплоть до соревнований международного масштаба. Также хочу, чтобы как можно боль-

ше наших парней и девушек было задействовано в российских соревнованиях. Надо не стесняться перенимать опыт у России, где уже система выстроена. Сегодня у наших восточных соседей проводится около тысячи престижных турниров. А это все конкуренция, которая позволит появляться новым звездам.

Думаю, что Беларуси по силам закрутить один турнирчик серии АТР. В Москве проходит Кубок Кремля, Санкт-Петербург собирает приличный состав участников, в Ташкенте был проведен Кубок президента, в Прибалтике проходят неплохие турниры... Думаю, и нам это по силам. Тем более с тем вниманием, которое уделяет государство спорту.

Повторюсь, у нас есть способные юноши и девушки. Главное — помочь им выйти на высокий уровень и не дать затеряться, как это произошло с некоторыми нашими молодыми теннисистами. Думаю, что через пять-семь лет могут появиться новые Мирные и Волчковы. Летом надо посмотреть всех наших легионеров. Нужно попытаться вернуть их на рельсы белорусского тенниса. Кого-то придется перевести на тренерскую стезю.

Считаю, что сегодня главная цель в спорте в целом — повышенное внимание детскому спорту. А это значит, нужны тренеры, залы, инвентарь.

— Скорее всего, поменяется и рулевой БТА. Кого бы вы хотели видеть во главе теннис-

ной ассоциации — бизнесмена, высокопоставленного чиновника или, может быть, сами последовали бы примеру Шамиля Тарпищева и стали председателем БТА?

— Сам точно не хочу. Нам нужен сильный руководитель, яркая личность, которая может в масштабах республики помочь развитию тенниса. Я же готов такому человеку помогать. После игры с Россией наша команда, которая переживает за будущее белорусского тенниса, обсуждала этот вопрос. Однако пока не время что-то конкретизировать.

— Теннисные нострадамусы предсказывают элегантную победу на выборах генеральному прокурору Виктору Шейману. Вы к таковому относитесь?

— Было бы здорово, если бы Виктор Шейман дал добро. Он может реально помочь нашему теннису. К примеру, чтобы расширить базу в регионах, нужны сильные рычаги, которыми он, наверно, обладает. Кстати, сам Виктор Шейман, как и другие высокопоставленные чиновники, всерьез увлекается теннисом.

— Не навредит ли белорусскому теннису его подмоченная репутация на политической арене?

— Одно другого не касается. К тому же все это находится в области разговоров. И не больше. А вообще, говорят о сильных людях, о слабых молчат. Поэтому на данный вопрос мне нечего сказать.

— После триумфальной победы над Россией в СМИ появилась информация, что наша команда получила за этот выигрыш 1 млн долларов. На пресс-конференции прошло сообщение, что каждый игрок получил по 116 тысяч долларов...

— Могу лишь сказать, что за победу над Россией мы еще ничего не получили.

АФИША

Клубы

18 апреля в «Реакторе» в 19.00 — презентация альбома «Звезда» культового московского проекта «Дельфин».

Концертные залы

(Начало — в 19.00)

14, 15 апреля в ЦДО «Класс-Клуб ДК» представляет Театр «У Никитских ворот» п/р Марка Розовского со спектаклем «Песни нашей коммуналки».

15 апреля, Могилев. **16 апреля**, Минск, к/з «Минск». Выступает Александр Дольский.

25 апреля в Ледовом дворце в 18.00 состоится рок-шоу «Генералы айчыннага року» с участием групп N.R.M., «Нейро Дюбель», «Крама», Ullis, «Стары Ольса», Zet.

29 апреля, Гомель. **30 апреля**, Минск, Дворец Республики. «Класс-Клуб ДК» представляет Ларису Долину с программой «Оттепель».

1 мая, Могилев. **2 мая**, Минск, к/з «Минск». Выступает команда КВН «Уездный город».

11, 12 мая, Минск, к/з «Минск». **14 мая**, Гомель. **15 мая**, Витебск. «Класс-Клуб ДК» представляет Юрия Гальцева с программой «Бенефис».

17 мая в к/з «Минск» группа «Аквариум» в честь 50-летия БГ презентует альбом «Лучшее за 35».

Театры

(Начало — в 19.00)

«Виртуозы сцены» представляют:



17 апреля. Дворец Республики. 19.30. Мировое музыкальное событие 2004 года: единственный концерт Национального филармонического оркестра России п/р В.Спивакова. На сцене — 120 музыкантов оркестра, за дирижерским пультом — Владимир Спиваков.

24, 25 апреля. ДК им. Дзержинского. 12.00. Премьера. К.Драгунская. «Все мальчишки — дураки!!!» Сказка с невероятными превращениями и счастливым концом для всех, кто любит похихотать.

Малый театр представляет:

20 апреля. Театр им. Я.Купалы. ART.

27 апреля. ДК профсоюзов. «Комедия».

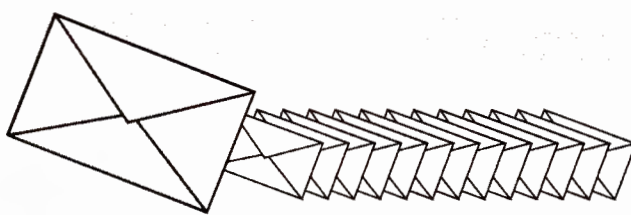
«Альфа-концерт» представляет:

21 апреля. ДК им. Дзержинского. «Валентинов день».

22 апреля. Дворец спорта. Smash!! При поддержке Белорусского индустриального банка.

«Альфа-концерт» и «Никола-театр» представляют:

17 апреля. ДК им. Дзержинского. «Пизанская башня».



ПРОШУ СЛОВА

А дустом пробовали?

Уголовное преследование директоров предприятий при сомнительных признаках преступления стало нормой в Беларуси. Известны случаи, когда «хищением» признают средства, направленные на взаимозачет либо оплату поступившего сырья. Одного директора обвинили даже в хищении евро в 1998–2000 годах, когда такой валюты еще не существовало.

На десятки руководителей заведены уголовные дела за «выманивание» кредита. Мне известен даже случай, когда «выманиванием» кредита в сумме 250 тыс. долларов США посчитали факт перемещения нескольких пуговиц по предприятию — с одного стола на другой.

Я считаю, что по ст. 237 УК РБ директор не может являться субъектом преступления, поскольку не заключает (а лишь подписывает) кредитные договора и заведомо

не может иметь умысла заемщика (цели на получение кредита). Для директоров кредит есть не цель, а средство в обеспечении работы юридического лица. Даже тактической целью для него является оформление (а не получение) кредита.

Судят руководителей и за уклонение от уплаты налогов (ст. 243) и таможенных платежей (ст. 231). Но ведь в отношении денег третьего лица (юридического лица) директорам недоступно совершение юридического действия «уплата». А значит, они не могут уклониться от совершения того, чего сделать не могут. Тогда законно ли уголовное преследование директоров по ст. 231 и ст. 243?

Незаконно, на мой взгляд, с нескольких десятков предприятий изъято имущество за невывоз необязательного согласно постановлению СМ РБ № 218 товара. А ведь факт невыполнения обязательств обратного вывоза не есть ос-

нование для применения санкций по ст. 193 КоАП.

И вообще, директор — это лишь инструмент, с помощью которого юридическое лицо придает своей деятельности юридическую значимость. По большому счету, это может быть даже виртуальное существо, действующее согласно оптимизированному алгоритму и ставящее электронную подпись. Лишь злоупотребление правом может служить законным основанием для уголовного преследования директоров. Но, злоупотребляя правом, директор, как мне кажется, автоматически покидает категорию должностных лиц и переходит в категорию физических лиц. То есть, чтобы осудить директора, следует сначала доказать, что он в отношении юридического лица действовал как частное, а не должностное лицо.

Олег ГРАБЕК,
бывший директор
ОАО «Купалинка»

КРИК ДУШИ

Кто защитит матерей?

Уже год я живу с выломанными замками во входной двери в квартиру. Дверь испортил сотрудник ГАИ, который снимал квартиру по соседству. К нему постоянно приходили гости, устраивались шумные вечеринки. 20

апреля прошлого года, в день рождения сына, я вынуждена была три раза вызывать наряд милиции, поскольку «сосед» и компания не давали спокойно заснуть всему дому. После второго вызова они стали ломиться в дверь и угрожать мне, что убьют. Когда дверь стала трещать под ударами, я опять позвонила в милицию. Сотрудники правоохранительных органов составили по этому поводу три протокола, но все равно с тех пор я никак не могу найти правду. Обращалась в ГАИ по месту работы «соседа», в РУВД Ленинского района, Министерство внутренних дел. Совет безопасности, посылала письмо на имя президента, просила о помощи депутатов... И никто не смог защитить мать по-

гибшего в мирное время солдата. Прокуратура Ленинского района даже не возбудила дела по этому факту.

В 1994 году моего сына застрелили из автомата АК-74 пулями со смещенным центром тяжести, которые были запрещены к использованию. За эти десять лет я натерпелась много, прошла не одну инстанцию. В 1996 году после выхода Закона «Об обращениях граждан» Генеральная прокуратура РБ сразу прекратила со мной переписку. Вслед за ней перестали обращать внимание на мои обращения Военная прокуратура. Совет безопасности, Администрация президента. Лишь в прошлом году Верховный суд признал, что уголовное дело об убийстве моего сына регулируется Уголовно-процессуальным кодексом, а не Законом «Об обращениях граждан». Мои обращения должны были разбирать только прокуратура Беларуси. Я обратилась в суд на прокуратуру, которая нарушила закон. Мне пояснили, что придется платить госпошлину в

размере 88 тысяч рублей. Моя пенсия лишь немного превышает эту сумму. Собрала нужные справки и передала их в коллегию Минского городского суда. Там должны принять решение об освобождении меня от уплаты неподъемной пошлины. Но даже если придется платить, я все равно буду судиться. Не только, чтобы отстоять свои права, но и чтобы защитить таких же убитых горем матерей, потерявших сыновей в армии в мирное время по вине государства. На мой взгляд, это самая незащищенная в Беларуси категория граждан. Не говоря уже о материальной помощи. Хочу отметить хотя бы такой момент: в стране, которая изобилует памятниками участникам Великой Отечественной войны, где есть памятник афганцам, милиционерам, отказываются увековечивать память мальчиков, которые ушли из жизни по вине государства, которое, призвав в армию, не уберегло их.

Мария АЛЬФЕРОВИЧ,
мать убитого солдата

ПОЧТА «БДГ»

ПРОБЛЕМА

Вернулись птицы на пруд-свалку

Больше двадцати лет мы живем в Минске по улице Одинцова: когда-то это была живописная окраина на западе города. Все знакомые, приходившие в гости, любовались видом из окон нашего дома, главной достопримечательностью которого был пруд с рыбками, чайками, кваканьем лягушек и несколькими семействами диких уток. Дети любили летом бегать босиком по теплой воде у берега, а зимой катались на коньках, мужчины ловили мелкую рыбешку на самодельные удочки...

Осенью прошлого года на близлежащем к пруду поле началось строительство жилых домов. Казалось бы, надо только радоваться, что скоро в таком милом месте люди справят новоселье. Но... Пруд стали засыпать: ненароком сгружать в него привезенную для стройки землю, а заодно и мусор. И это в то время, когда в пруду еще жили четыре утиных семейства с утятами, которые еще не подросли для перелета. На птичью панику было страшно смотреть. Тогда жители окрестных домов обратились в Мингорисполком с просьбой остановить уничтожение пруда. Нам ответили: в планах решения о ликвидации пруда нет. Как пояснили нам в отделе экологической экспертизы, наоборот, в городе стараются сохранить все природные водоемы.

Зима прошла. На пруд вернулись птицы. Но теперь он больше напоминает свалку: пластиковые бутылки, искореженные ржавые детали автомобилей, пленка мазута. Летом, чувствуем, спасать будет уже нечего. Только кому станет легче от того, что на столичной земле стало одним прудом меньше, а одной свалкой больше?

Мы не хотим, чтобы наши дети искали слово «пруд» в толковом словаре, а уток видели только на картинке в книге. Веками люди селились у водоемов, а сейчас такое соседство грозит гибелью маленькой частичке природы.

Жители дома № 36 по ул. Одинцова, г. Минск

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА № 28 13.04.2004

Учредитель и издатель Издательское частное унитарное предприятие «Марат»
Генеральный директор издательства **Петр МАРЦЕВ**
Главный редактор **Светлана КАЛИНИКИНА**
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство № 648 от 17.05.2001 г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88, 285-08-93, 285-08-94. Отдел распространения: тел/факс (017) 210-28-86, 226-87-99. Адрес редакции: 220039, Минск, ул. Чкалова, 12-4-й этаж. Телефоны редакции: 216-25-85, 285-08-92, 224-95-70, 216-25-84

Региональные бюро «БДГ»:

Брест
Витебск
Гомель
Гродно

E-mail:
WWW:

Игорь НАБОЙЧЕНКО — тел. (0162) 20-17-16
Татьяна ПАСТЕРНАК — тел. (0212) 36-51-03
Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел. (0232) 53-99-82
Светлана КУХАРЕВА — тел. (0152) 75-13-37

bdg@bdg.unibel.by
http://www.bdg.by

ФГУП «Смоленский полиграфический Комбинат», 214020, г. Смоленск, ул. Смольянинова, д. 1

| | |
|---|--------------------|
| Тираж | 11000 |
| Заказ | 8502 |
| Подписано в печать | 10.04.2004 в 17.00 |
| Объем | 4 п.л. |
| Выходит 2 раза в неделю. | Цена договорная |
| Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет. | |